

# INBJUDAN TILL

## HELGBLIXTEN

GÖTEBORGS SCHACKFÖRBUND INBJUDER  
TILL DEN TRADITIONELLA  
HELGBLIXTEN 29-30 december 1984

**SPELLOKAL:**

Schackspelets Hus Haga Kyrkogata 3  
411 23 Göteborg

**SPELSTART:** Båda dagarna kl. 11.00

**TÄVLINGSFORM:**

Alla möter alla minst en gång

**ANTAL DELTAGARE:**

Max 60 deltagare "först till kvarn osv"

**ANMÄLAN:**

Genom insättande av startavgiften 45:-  
på GSF:s postgirokonto 28 84 43 - 5

senast fredagen den 21/12

**PERSONLIG ANMÄLAN:**

Lördagen den 29/12 kl. 10.00 - 10.45

**PRISER:**

Vandringspris, penningpriser  
sackpriser och spurtpriser...

**INFORMATION:**

Göran Nilsheden, tel 16 07 45

Göran Abrahamsson, " 18 52 27

GSF:s kanal (Hertil Nilsson) tel 13 86 16

kanaltid : 09.00 - 15.00 vardagar

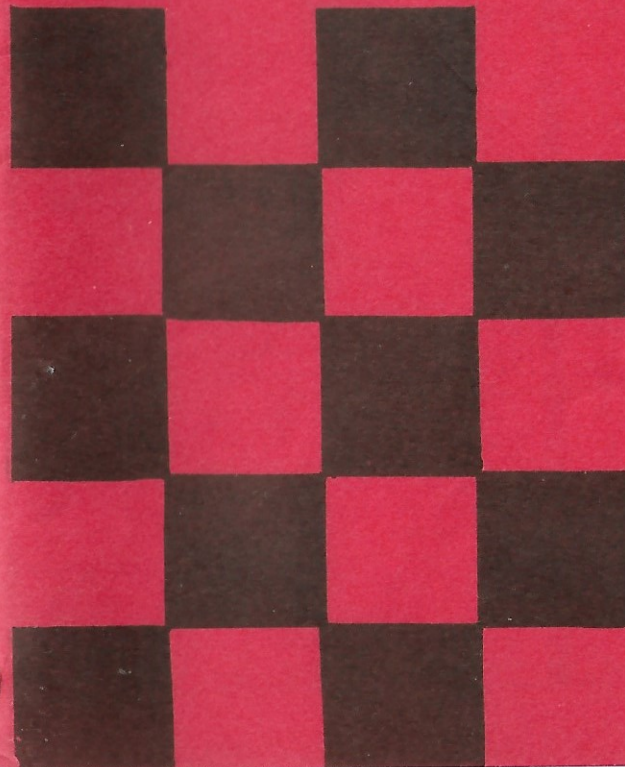
# 1985

årgång 13 nummer 2

# SCHACKKAMRATEN

medlemsblad för schackklubben Kamraterna

Göteborg



# SCHACKKAMRATEN

MEMLEMSBLAD FÖR SCHACK-  
KLUBBEN "KAMRATERNA"  
SCHACKSPELETS HUS  
HAGA KYRKO GATA 3  
411 23 GÖTEBORG  
UTKOMMER MED VÅR- OCH  
HÖSTNUMMER VARJE ÅR

## REDAKTÖR OCH ANSVARIG UTGIVARE:

Björn Kobbel

## I REDAKTIONEN:

Matti Svonn

Gösta Svonn

## Övriga medarbetare i detta

### nummer:

Ola Westerlund

Jan Wettfors

Ingvar Gunnarsson

Lennart Olsson

Joak Brenner

Kent Jägerflod

## Tryckerimästare:

Per-Åke Björnlén

NÄSTA NUMMER BERÄKNAS UTKOMMA

I BÖRJAN AV MAJ 1986

Manuskript och partier bör vara

redaktionen tillhanda senast 15/4

under adress: B Kobbel

Sprängkullsgatan 3 411 23 Göteborg

## ATT "SITTA" STYRELSE

Ordförande: Ola Westerlund

V. Ordförande: Uno Axelsson

Kassör: Ulf Mortensson

Sekreterare: Jan Wettfors

Ledamot: Matti Svonn

Suppl: Björn Kobbel

Suppl: Ove-Olof Malmgren

Telefon Klubbkålen : 112112

## Redaktörens ruta

### - så äntligen!

Riktigt bra i allt utifrånande blir  
det aldrig värdet klubbtidning,  
alltid är det något som hävar upp  
sig i sista stund.

I förra numret som vi i  
redaktionsstaben läde stort stöd  
vid, vällyckades vi med foto-  
bilderna - ett tekniskt misslyckande.  
Den här gången var det tänkt att  
medlemmarna skulle erhålla sin  
klubbtidning på "Lussefesten"  
men som... det ville sig inte  
rättigt, mycket beroende av min egen  
otillräcklighet när det gällde att  
svaga ihop alla alster på ett  
par-ke hann med att troka i tid.

sedan vi har vi fått en mycket  
helt ny styrelse sedan den gamla  
tröttningslagvar Gunnarsson,  
Lennart Olsson, Per-Åke Björnlén  
och Börje Johansson har till sig  
sig i schackspel efter att ha  
av styrelseallt.

Om ingen tänkt på det tidigare  
så har en "blomma" och tack från  
SCHACKKAMRATEN.

Att våra lag i Allsvenskan lämnat  
risigt till er nog alltså beaktat,  
-ett tag hade vi i redaktionen  
tänkt vända tabellen upp och ner  
för att ni skulle ha en  
behagfullare läsning.

Det ytterligare programmet är  
vi kommer att klara det andra  
nyhetsutgåvan som Schackförbundet  
drabbats av - från 4.000 kr till  
ca 18.000 kr för vår del. Det klarar  
vi inte av med nuvarande medlemmar  
och medlemsvristen.

I skrivande stund står vår  
förhoppning till att den styrelse  
förhandlar fram en rimligare hyra  
-totalt blir det sig ut en hyra-  
höjning på 111.000 kr för Schack-  
spelets Hus.

En God Jul och Gott nytt År 1986  
önskar redaktionen och Björn K.

IG I vi skriver gärna om lagens  
och andra vinstpartier i sista  
nummer av SCHACKKAMRATEN.

# LITE TIPS

DEC-85

8-9

13-15 (?)

15

15-22

20-22

20-26

20-3/1-86

26-30

27-30

27-6/1-86

27-2/1-86

27-4/1-86

27-5/1-86

27-6/1-86

27-13/1-86

28

28- 5/1-86

JAN-86

4- 5

5- 6

6

8- 2/2

16-2/2

19

25-26

31-3/2

FEB-86

8-9

9

10 - 21/4

11 - 23

16

21-23

MAR-86

2 - 5/4

4 - 7

8 - 9

15 -16

15 -16

22 -27

23

29 - 6/4

- \* Särspel till kandidatsemifinaler: Jan Timman - Michail Tal (Montpellier, 6 par-tier) ALLSVENSKAN - ROND 3 \*\* 9-24 VM för flickor under 20, Ljubljana, Jugoslavien
- \* SK ROCKADEN - University College, Wales (EUROPA-cupen) rond 2 Strömstad Junior Cup
- \* Uppvisningsmatch Jan Timman - Garri Kasparov (6 partier) MALMÖ ÖPEN
- \* 1:a Officiella junior-VM för synskadade, Tomtebodainstitutet, Stockholm
- \* Junior-EM, Groningen, Nederländerna (Rikard Winsnes)
- \* Sanktionerad turnering UASS, Uppsala
- KARLSTAD ÖPEN
- RILTON CUP, Stockholm
- \* Juniorturnering i Randaberg, Norge (Peter Bjarnehag)
- \* Juniorflickturnering i Schwegenheim, BRD (Annelie Dalmeu)
- \* SCHACKNYTT FESTIVALEN, Malmö 27-28/12 \* Helgblitzen, Göteborg
- \* Juniorturnering i Kissleg, BRD (Ari Ziegler)
- \* Hastings stormästarturnering (svenska/-r inbjudna)
- \* Varbergs vinterschack
- HALLSBERGS INTERNATIONELLA JUNIORTURNERING
- \* Gausdal Troll Masters? Riltonblitzen, Stockholm (obs! ändrat datum)
- \* Hisingen Open, Göteborg
- \* Krylbo juniortävlingar
- \* Vällingby-viktorian
- \* KANDIDAT -semifinaler: Jusupov - Tal/Timman och Vaganjan - Sokolov
- \* 48:e Hoogoven-turneringen (Wijk aan Zee) kat. 13 (F Hellers) ALLSVENSKAN - ROND 4
- \* Tränarkurs, Huddinge
- \* Indiv. nordiska skolmästerskap, Strömstad (obs! ändrat datum!)

- Damernas kandidatturnering i Malmö? (I så fall 1 - 23/2)
- \* Juniorlagtävling i Borås (10-mannalag)

- NORDEN - USA, Reykjavik, 10 bord (Ulf Andersson och Lars Karlsson svenska repr.)
- ALLSVENSKAN - ROND 5
- \* RETURMATCH OM VM-TITELN GARRI KASPAROV - ANATOLIJ KARPOV (bäst av 24 ell. 6 vinster)
- \* Island Grand Open, Reykjavik
- ROCKADEN-bTixten, Stockholm
- \* Västgöta Open

\*\*\*\*\*  
\* SPORTLOVSLÄGER: \*  
\* 9-14/2: västra Sverige \*  
\* 16-21/2: södra Sverige \*  
\* 23-28/2: mellersta Sverige \*  
\* 2- 7/3: norra Sverige \*  
\*\*\*\*\*

- ALLSVENSKAN ROND 6
- \* Herrarnas KANDIDATFINAL
- Pia Cramling - Simen Agdestein, 4 partier, Östersunds SS 90-års jubileum
- SNABB-SCHACK SM, Östersunds SS
- \* Arne Berglunds Minne, Falköping
- \* Distriktsledarkurs, Stockholm
- \* Sollentuna SK, sanktionerad turnering
- ALLSVENSKAN - ROND 7
- ÖPPNA SM och JSM, Motala SS, Obs! ÄNDRAT DATUM (efter påsk)

## DISTRIKTSMÄSTERSKAP

LAG-DM Vårt 1:a och 2:a lag spelar på måndagar med start 7/1 kl 18.30  
3:e och 4:e lagen spelar på torsdagar med start 9/1 kl 18.30

Från senaste upplaga av Guinness Rekordbok har vi saxat följande små notiser under huvudrubriken Sport & Spel:

## Schack

**Ursprung.** Spelet härstammar från anti-kens Indien under namnet chaturanga (ordagrant "fyra kårer"), ett arméspel. Ordet schack härstammar från det persiska ordet för kung eller härskare, schah, och omtalas första gången i det mellanpersiska Karnamak (ca 590-628).

Det finns dock skäl att tro att spelets ursprung är från 200-talet. Två schackpjäser av elfenben, troligen från det seklet, hittades i dec 1972 i Uzbekistan, Sovjetunionen.

Fédération Internationale des Échecs stiftades 1924. I Sovjetunion fanns 1977 drygt 7 milj tävlingsspelare.

**Världsmästare.** Den förste som räknades som världens bästa schackspelare var François André Danican, alias Philidor (1726-95). Den näste var Loius Charles de Labourdonnais (1795-1840). Därefter följde engelsmannen Howard Staunton (1810-74).

Världens första schackturnering spelades i London 1851. Vinnaren Adolf Andersen (1818-79), Tyskland, ansågs vara sin tids bästa.

Amerikanen Paul Charles Morphy (1837-84) slog Andersen i en match, var världens obestridligt bästa spelare mellan 1858 och 1862.

Österrikaren Wilhelm Steinitz (1836-1900) slog Andersen i en match 1866 och utropade sig själv till världsmästare utan att någon protesterade. År 1894, då Steinitz var 58 år (den äldste världsmästaren någonsin), måste han överlåta titeln till dr Emanuel Lasker (1868-1941), Tyskland, den som varit världs-

mästare längst, 27 år.

José Raoul Capablanca (1888-1942), Cuba, tog mästartiteln från Lasker 1921. Capablanca förlorade endast 34 partier under sin "vuxna" karriär 1909-39, och var obesegrad från 10 febr 1916 till 21 mars 1924.

Alexander A Aljechin (1892-1946), Sovjetunionen, slog Capablanca 1927 och behöll titeln till 1935, då han förlorade den till holländaren dr Max Euwe (1901-81). Ryssen återtog emellertid mästerskapet 1937.

Michail Botvinnik (f 1911), Sovjetunionen, blev världsmästare efter Aljechin 1948; förlorade titeln till landsmannen Vasilij Smyslov (f 1921) 1957, men återerövrade den året därpå.

Michail Nekhemevitj Tal (f 9 nov 1936), Sovjetunionen, tog titeln från Botvinnik 7 maj 1960 (den yngste världsmästaren någonsin, 23 år och 180 dagar), men förlorade returmatchen 1961.

År 1962 slog georgiern Tigran Petrosjan (f 1929) Botvinnik och innehade VM-titeln till juni 1969, då han förlorade mot Boris Spasskij (f1937).

Robert J (Bobby) Fischer (f 9 mars 1943), USA, blev världsmästare vid 28 års ålder 1972 efter att ha besekrat Spasskij i Reykjavik.

Fischer blev som 15-åring den yngste internationella stormästaren någonsin. Han har en intelligenskvot på 187 och anses vara tidernas främste stormästare med 2 785 poäng enligt det officiella Eld-systemet.

Sedan Fischer vägrat försvara titeln utsågs utmanaren Anatolij Karpov (f 23 maj 1951), Sovjetunionen, i april 1975

till mästare. Karpov har försvarat sin titel 1978 och 81, båda gångerna mot den landsflyktige ryssen Viktor Kortnoj.

Damernas världsmästerskap har vunnits åtta gånger av Vera Menchick-Stevenson (1906-44), Storbritannien, 1927, 30, 31, 33, 34, 35, 37 och 39. Maija Tjiburdanidze, Sovjetunionen, har haft titeln sedan 1978.

VM i lagspel (instiftat 1927 för herrar och damer) har vunnits av Sovjetunionen 14 gånger för herrar 1952-82 och 9 gånger för damer 1957-82.

**Flest motståndare samtidigt.** Branimir Brebrich, Canada, spelade i Edmonton, Canada, 27-28 jan 1978 under 28 tim 575 partier (vann 533, fick remi i 27 och förlorade 15). Vlastimil Hort (f 12 jan 1944), Tjeckoslovakien, spelade mot 550 motståndare, varav 201 samtidigt, i Seltjarnes, Island 23-24 april 1977 och förlorade endast 10 partier.

Georges Koltanowski (f 17 sept 1903 i Belgien), USA, spelade 56 partier blindschack i Fairmont Hotel, San Francisco, Californien, USA, 13 dec 1960, vann 50 och fick remi i resterande 6 på 9.45 tim. Spelet försiggick emellertid enligt systemet att ersätta spelare efter hand.

Världsrekordet i blindschack sattes av Miquel Najdorf, Argentina, med 45 partier i Sao Paulo 1942.

**Kortaste parti.** Det kortaste parti som

registrerats mellan stormästare är på fyra drag. Lazard (svart) besegrade Gibaud (vit) på ett schackkafé i Paris 1924.

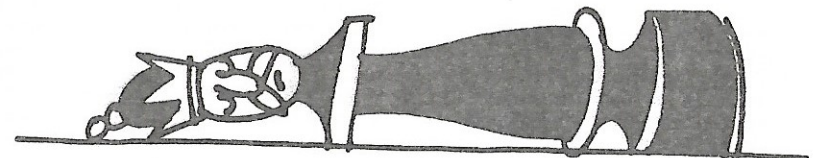
**Längsta partier.** Det stormästarparti som haft flest drag spelades mellan Yedael Stepak (f 21 aug 1940), Israel, och Yaa-kov Mashian (f 17 dec 1943), Iran (sen Israel), i Tel Aviv, Israel, 23 mars - 16 april 1980. Stepak vann i 193:e draget efter 24.30 tim spel.

Det långsammaste partiet (innan de moderna reglerna infördes) i en officiell turnering anses vara det som spelades mellan tyske stormästaren Louis Paulsen (1833-91) och USA-mästaren Paul Morphy. Det slutade i remi i 56:e draget efter 15 tim, under vilka Paulsen använde merparten av den anslagna tiden.

Stormästaren Friedrich Sämisch (1896-1975), Tyskland, hade gjort av med sin tid (2.30 tim för 45 drag) redan efter 12 drag i ett parti i Prag, Tjeckoslovakien, 1938.

**Maraton.** Den längsta speltid man känner till är 168 tim mellan Stan Zygomont och Ilya Schwartzman, Munster, USA, 28 dec 1979 - 4 jan 1980.

Det längsta spelet i "blixt-schack" (maximitid för varje spelare är 5 min per parti) är 60.01 tim mellan David Freeman och Phillip Luckett, Storbritannien, 29-31 mars 1972. Ingen paus varade längre än 3 min.



# RATINGLISTA

## SCHACKKLUBBEN KAMRATERNA



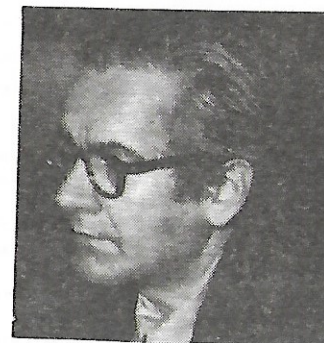
RANKINGLISTA

1/9 1985

1. Bengt Svensson	2389	31. Lars Livbrandt	1756
2. Ingvar Andreasson	2318	32. Bertil Brogren	1742
3. Gösta Svonn	2302	33. Lennart Larsson	1733
4. Michael Andersson	2249	34. Ernst Persson	1725
5. Matti Svonn	2240	35. Ingvar Gummesson	1704
6. Ulf Nyberg	2195	36. Börje Johansson	1703
7. Gunnar Dahlin	2175	37. Vidar Johannesson	1697
8. Bertil Westin	2164	38. Hans Sandqvist	1689
9. Hans Svedberg	2076	39. Roy Slapöy	1644
10. Per-Olof Gromark	2072	40. Jan Wettfors	1634
11. Ulf Mårtensson	2067	41. Björn Kobbel	1550
12. Olli Svonn	2065	42. Sven Jakberg	1546
13. Tom Borvander	2061	43. Artur Järleström	1543
14. Sven-Göran Malmgren	2060	44. Lennart Olsson	1515
15. Lennart Nåmark	2045	45. Eero Kuparinen	1510
16. Uno Axelsson	2015	46. Hjalmar Johansson	1495
17. Alf Björsson	1978	47. Ingvar Persson	1450
18. Matt O'Leary	1956	48. Bryn Roughsedge	1444
19. Josef Brodin	1940	49. Per-Åke Björlin	1442
20. Reine Lindström	1939	50. Daniel Malmgren	1435
21. Stefan Varjomaa	1930	51. Leif Eriksson	1375
22. Martin Danerud	1924	52. Per-Olof Edfeldt	1328
23. Ragnar Gustavsson	1920	53. Lars Johansson	1322
24. Jolanta Dahlin	1889	54. Josh Brenner	1296
25. Kent Jägerflod	1868	55. Ola Carlander	1200
26. Ola Westerlund	1851	56. Mikael Eriksson	1190
27. Anders Knutsson	1850	57. Jacob Andreasson	1170
28. Eddie Karlsson	1788		
29. Erik Gustafsson	1784		
30. Bengt Allde	1767		

# POTRÄTTET

Bertil Gedda



NEDTECKNAT AV GÖSTA SVENN

Ingenting är nödvändigt; man behöver inte göra nånting; man behöver inte låta sig tvingas att göra nånting; man behöver inte gå i ledband; man behöver inte vara normal; man behöver definitivt inte göra vad maktens utskickade hantlangare vill att man ska göra.

Man behöver inte.

Och är man tokig och galen i ett spel, ett figurspel, ett figurerande spel, såg schack, så behöver inte det betyda att man är stormförtjust i att tävla, att delta, att vinna. Man kan istället få estetiska kickar av att, i hemmets härd, spela igenom och kommentera mästarpartier, av att bekanta sig med och begrunda en studie, rentav att komponera själv, ge sig på att penetrera fantasischackets långt ifrån lättforcerade värld, vandra in i mysteriet.

Och är man människa så behöver inte det betyda att man förnekar och förkastar den omätliga mängd poesi som finns med inom en från starten. Man kan släppa den fri, man kan skapa skönheter och sorger och skönheter och sorger igen med hjälp av den. Man kan skriva en dikt, en pjäs.

Man kan göra allt detta.

Som exempelvis Bertil Gedda har gjort.

28 år gammal kom Bertil med i Kamraterna; mitt under, för övriga Europa åtminstone, brinnande krig - 1940. Redan med publice-rade dikter på nacken, de första hade givits ut tre år tidigare. Och ett samarbete med Amatörteatern hade i slutet på trettio-talet resulterat i flera av honom författade pjäser, bland andra en om den makabert provocativa branden i Berlins riksdagshus före valen 1933, anlagd av nazisterna.

I Kamraterna spelades det schack på tävlingsbasis och så gjorde även Bertil. Men på detta sitt eget spelande ödslar denne svenske lagmästare (-54) och klubb-dito numera inte många ord. Ni som ändå

blir nyfikna hänvisas till TFS från 50- och 60-talen och varför inte Kamraternas jubileumsskrift från 1970; där finns fantasieggande kombinationer att ösa ur så det räcker.

Varmare om hjärtat ligger honom kompositionerna. En läcker studie hade fångat hans intresse och vips var han igång med att skapa själv.

Problem.

Hjälp-matt.

Själv-matt.

Cirke.

"Fantasischack" sammanfattar han själv denna för många världsfrånvärda sysselsättning. Vanliga mattproblem blev med tiden för banala, och snart tog han ytterligare några fjät in i schackets magivärld. Tidskriftsredaktörerna världen över njöt av hans verk och kunde inte annat än ge honom förstapriser och hedersomnämningar. För av problemen, hjälp- och själv-mattorna kan ni också smaka på, det vill säga om ni fortfarande har kvar Schackkamrater nr 1/80 i någon vindskruvb. En av Bertils sanna beundrare, Sven-Göran, presenterar där såväl Bertil som kompositionerna. (Femman, en själv-matt i fem, göras samtidigt till tävling; ingen vann, om vi säger så.) Förresten, när ni ändå är uppe på vinden - rota fram jubileumsskriften från 1970 också, där finns en underbar, glädjestrålände bild på Bertil omgiven av en skara ungdomliga häm-givna - gissa vilka?! - entusiaster. Det skrattas åt nånting, en bilösning månånda?

Problem alltså; hjälp-matter; själv-matter; cirke (där en slagen pjäs åter-uppstår på brädet); den indiska formen av schack som han givetvis också har intresserat sig för, kanske eggad av den märklige Sultan Khan, vars egensinniga spelstil var framsprunget ur det indiska schackspelet och som förbrylla-

de stormästarna i Europa under 30-talet.  
Allt detta under hans egen benämning  
fantasischack.

Man börjar förstå vad han söker, man  
börjar förstå att det är en skapande  
människa som söker: På samma sätt som  
diktaren vill in i livskärnan vill han  
här in i schackspelets innersta kärna,  
om den nu finns. Och var går eventuella  
gränser för figurernas inneboende möj-  
ligheter, resurser, förmåga? Hur långt  
kan kraften och dynamiken i pjäsernas  
inbördes sam- och motverkan tämjas på de  
sextiofyra rutorna?

En kreativ poet och det här spelet.  
Förstå då om han tycker att tvåtimmars-  
fyrtidrag och allt det där är en aning  
fjuttigt.

Men insprängt i detta sökande har den  
ne flitige man också hunnit med så jord-  
nära ting som ordförandeskap i kamrater-  
na, turneringsledarskap i förbundstäv-  
lingarna, redaktörskap i TPS under sex-  
tiotalet ("intressant och slitsamt...").

Bland annat.

Jag ska, med Bertils välvilliga tillå-  
telse, be att få avsluta med tre av hans  
dikter. De är inte ur någon av hans sju  
diktsamlingar men väl ur en antologi från  
50-talet benämnd Göteborgsförfattare (öv-  
riga tunga författarnamn i denna samling:  
Bengt Anderberg - inbiten fantasischack-  
kist enligt Bertil, Birgitta Trotzig,  
Carl-Olof Lång, Erland Josephson).

Leta upp en ostörd vrå under juldags-  
kvällen, tänd ett par levande ljus, slå  
er till ro med dessa stämningsvibrerande  
fyrtitalistiska poem ("tungsinnat är,  
just, tidspräglad") samt - tag och läs!

#### Natten

Detta är natten: bäddars bråddjup,  
en tystnad

likt en rymd att falla i.

Det är elden som aldrig skall lysa.  
Aska.

Det är händer som störtar  
i dessa speglars tomhet.

Det är mörkret som rasar i nästet  
av fågelvita kläder.

#### Sommars stillhet

Dagen och natten

flätar sin grönska samman.

Mina ögon sover

under en hand av sommar.

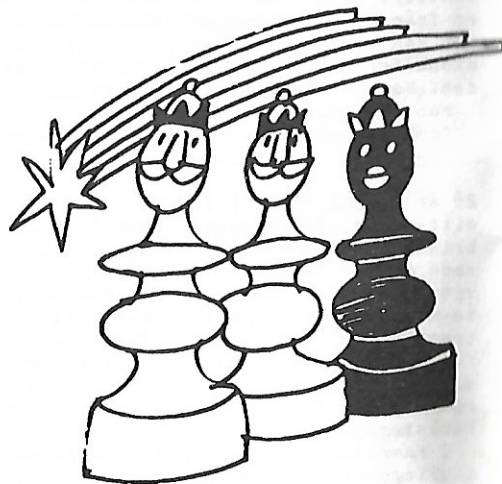
Solen spinner guld  
över tystnadens källor.  
Allt som är djupt förgäves  
skriver sin susande sång.

Så nalkas åter ljustet  
för att födas i den blixtrande  
spegel,  
men jag sörjer folkens sommar  
och alla drömmar som dödats.

#### Havsbilder

Vi sitter på bräckliga stolar  
i grönskan som stiger och sjunker.  
Bortom de vita staketet  
stänker det smutsiga havet.  
Det river i sanden med sina mörka klor  
som klösningens urverk i bröstet  
som branden i ögon och rosor - - -

Sönderslaget men skönt  
är havets ögonblick:  
ett fallande ner i ett skrik,  
ett ridande upp mot tystnad.



# ALLSVENSKAN DIV 1 SÖDRA

## Avstam från botten.

Det tycks som om hela klubben har råkat ut för en tillfällig resultat-  
mässig slagsida. Så varför skall inte hela 1:a-laget också få hänga  
på relingen?

Egentligen skall alla först lära  
sig en sak: Vinster och förluster  
är något man måste (det är inte  
bara i det militära man måste!)  
leva med. Går det av någon  
anledning dåligt blir ibland  
huvudet hängande. Men vi männis-  
kor som gör så mycket gott var-  
för ska vi se ner i backen när  
vi går? Allting rätar upp sig  
till slut och blir till en  
del av den magiska cirkeln.

Vi började med en lättsam tändning  
mot Limhamn och följdriktigt  
blev det däng med 5-3. Endast  
Bertil Westin och Uno Axelsson  
bidrog med vinster.

I mötet mot LASK hade vi sam-  
lats veckan före för gemensam  
brainstorming. Och se! Genast  
var alla på bettet. Det var  
Lask också. Förlust med 3,5-  
4,5.

Nästa gång blir det övernatt-  
ning i Motala eftersom Skänn-  
inge står för dörren. Då tänk-  
te vi vända en mångårig svag  
trend.

Div 1 södra					
1. LASK	2	2	0	0	11 4
2. Limhamn	2	2	0	0	9,5 4
3. Manhem	2	1	0	1	9 2
4. Skänninge	2	0	2	0	8 2
5. Malmö SS	2	1	0	1	8 2
6. Åstorp	2	0	1	1	6,5 1
7. Lundby	2	0	1	1	5,5 1
8. Kamraterna	2	0	0	2	6,5 0



INGVAR ANDREASSON OCH MATTI SVERNY  
PROVAR NYA "PJUCK" INFÖR NÄSTA MATCH.

# RESULTATBÖRS

## Triangeln - 85

Här är vi definitivt på rätt väg. Mot Lundby ståtade vi med fullt manskap (40) medan Lundby lämnade 11 walk overs varför det blev en jätteseger med 32-8.

Veckan efter vann Manhem mot Lundby med 34-6.

I finalen mot Manhem lämnades bara en w.o (beroende på ett missförstånd) och alla kämpade tappert mot övermakten. Till slut blev dock tyngden för stor: 11,5 - 28,5.

## Snabb-KM

Blev en uppvisning från början till slut av Ingvar Andreasson bland 13 deltagare.

## Resultat

1. Ingvar Andreasson 8/8
2. Matti Svenn
- 3-4. Hans Sandqvist  
Jolanta Dahlin

## Snabb - DM i 4-mannalag

Kamraternas 1:a lag (Bengt Svensson, Ingvar Andreasson, Michael Andersson och Matti Svenn) överraskade med att vinna trots förlust mot Manhemsettan. När så manhemiterna blev störda till galopp från folk från egna stallet (Manhem 3) i ett givet vinstläge befann sig Kamraterna

helt plötsligt ensamma upploppet ner.

## Resultat

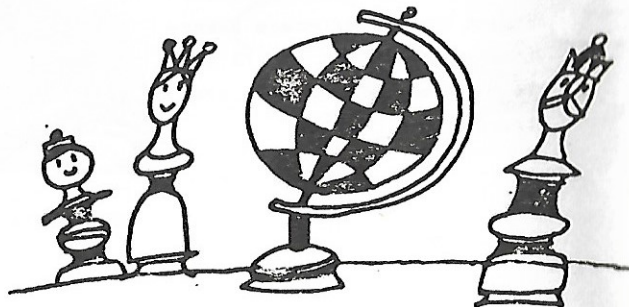
1. Kamraterna 1 12/24
2. Manhem 1 12/22,5
3. Manhem 3 11/21
4. Lundby 2 9/16
5. AK/77 2 8/17,5
14. Kamraterna 2 5/10,5

## Individuella Snabb-DM

- 1-2. Björn Andersson och Yngve Aspström båda Manhem. 7/8
3. Lars Bergström, Manhem. 5,5  
Bertil Westin, Kamr. 4,5  
Reine Lindström, Kamr. 4  
Anders Carlberg, ny Kamr. 3  
Håkan Wennerblom, ny Kamr. 1

## Träningsmatch

1:a laget öppnade säsongen med att spela en träningsmatch mot Skara SS och vann med 6-2. Förhoppningsvis blir inte det säsongens enda vinst. Vinnare blev: Bengt Svensson, Michael Andersson, Matti Svenn, Uno Axelsson och lånade Reine Lindström.



# ”JÄGARN” TYCKER TILL OM ANDRALAGET



Kent Jägerflod

Det skall fan vara lagledare för Kamraternas 2:a lag.

Klockan halv sex på söndagsmorgonen väcks jag av en ilsken telefonsignal som får luren att lyfta sig flera decimeter från klykan.

Vad står på? Dödsfall i familjen eller ett tredje världskrig på gång? Motsträvt vänder jag mig om och drar ett par kuddar och täcket över huvudet. Mätte det sluta ringa någon gång. Inte heller hjälper det att jag kastar en kudd mot telefonen. Förbannande mig själv över att jag inte drog ur jacketen när jag kom hem sent igår kväll lyfter jag luren och hör en rosslig röst.

- Är det Jägarn? Du jag kan inte komma idag. Jag har blivit förkyld.

- Vad? Inte komma?

Jäklar också, det är ju allsvenskan idag. Första rondan mot Alingsås i division 3. Klarvaken på en sekund rusar jag upp. Vad göra? Det går ju inte att komma utan fullt lag till första rondan. Det skulle se för djäkligt ut. Gummesson, lagledaren för tredjelaget, riste ringas. Slår snabbt numret till Gummesson.

- Du, jag måste knöcka en götbe ur ditt lag.

Nya problem uppstår. Var hittar man en reserv till tredjelaget?

Någon får den geniale iden: För med Kobbel. Fan kanske ställer upp. Snabbt

slänger jag på mig kläderna, kör ner Volvon till Björn på sprängkullsgatan, rusar upp för trapporna och bultar ett tiotal gånger på dörren. Bakom dörren hörs efter någon minut ett stönande och hostande och ett par hasande tofflor.

Sakta och försiktigt öppnas dörren som om den som fanns innanför fruktade att det var självaste kronfogden som kommer på besök på söndagsmorgonen.

När Björn ser att det är jag plirar han orakad och sömrig mot mig.

- Va fan kommer du nu för?

Snabbt slänger jag ur mig:

- Du skall förstärka andralaget mot Alingsås.

- Vad? Förstärka? Jag skall koka kaffe åt förstalaget i Schacksrelets Hus, och så är jag otränad.

Jag vill inte åka med till Alingsås

- Du har inget val. Skynda dig.

Laget står och väntar på Götaplatsten. Du får klä om i bilen. Det finns ingen tid att förlora.

Björn kastar till katterna ett par körvbitar, rycker åt sig byxor och skjortan från klädhängaren och rusar efter mig nerför trapporna, slänger sig i bilen när jag gör en rivstart på 3:ans växel så att fyllegubbar och punkare sätter

dricka och rökverk i halsen. När jag svänger upp mot Götaplatsen en kvart för sent har Björn som den bästa ormmänniska på Kiviks marknad bytt om från pyjamasdräkt till normal dress. Framme vid Götaplatsen dyker nya problem upp.

Vi är bara sju man - igen. Släng hit ett par spänn. Vi måste ringa hem till Ola. I telefonkiosken hörs bara den välkända ingensomsvararsignalen.

Paniken ligger på lur(en).

Tillbaka på Götaplatsen nya problem.

- Va sjutton tog Mikael Andersson vägen? Han skulle ju åka med i min bil. Blev han förbannad och åkte hem eller knödde han in sig i Börje Johanssons bil?

Storgråten är på väg.

Precis när vi skall köra iväg kommer Ola lugnt gående med sin cykel som om ingenting hade hänt.

- Hej på er. Taskigt att jag är lite sen men det blev lite sent igår kväll.

En ny rivstart och till Alingsås bär det iväg i en fart som skulle fått Lill-Löwis att lägga ner all Formel 1-träning för evigt om han hade sett oss.

Framme i spellokalen visar det sig att Mikael åkt med Börje upp. Lyckan är fullständig. Vi kan börja matchen med fullt lag.

Med åtta reserver gör vi en jättematch och förlorar knappt (3,5-4,5) sedan Ola olyckligt missat remi efter bra spel mot landslagstjejen Eva Johansson.

#### REFLEKTION:

Av någon anledning har våra spelare en

viss förmåga att alltid insjukna dagarna före det allsvenska spelet. Kan-ske är det dags för klubben att skaffa en tävlingsläkare?

Som lagledare föreslår jag att klubben gör upp en lista över godkända och icke godkända återbud till allsvenskan. Listan bör sättas upp i spellokalen. Här är mitt förslag:

#### ICKE GODKÄNDA ÅTERBUD

Mammutrockgala i TV natten innan.

Nageltrång.

Dålig form. Har inte spelat på länge.

Fest kvällen innan (låt bli att festa)

Har svårt att komma upp på morgonen.

Matlagning åt frugan eller gubben.

Barnafödsel (frugans eller fästmöns).

ÖISmatch på Nya Ullevi.

Rockgala i Scandinavium.

Orkaner och snöstormar.

Bilen funkcar inte (det finns gångvägar cyklar och spårväg).

Dålig på att spela svart på bortaplan.

Dålig på att spela vit på bortaplan.

Kan inte spela mot en speciell motståndare.

Gillar inte ljuset i vissa spellokaler

Affärsresor utomlands.

Farsdag.

Morsdag.

50- och 100-årsdagar.

Skoskav.

Examensprov i skolan.

Allmän värnplikt.

Wilander och McEnroe på TV.

#### GODKÄNDA ÅTERBUD

Kärnvapenkrig (i närheten av spellokalen).

Blåvitt spelar Europacupfinal på Nya Ullevi.

Barnafödsel (egen. Gäller då naturligtvis enbart kvinnliga spelare).

PS. I andra rondan noterades en liten uppräckning. Bara sju reserver och inte så många förhinder men ändå en ny knapp förlust mot Falkenberg. Fortsätter det på samma sätt bär det raka vägen ner till Göteborgsserien med idel hemma- och bortamatcher i Schackspelets Hus. Då blir i varje fall alla reseproblem lösta. Alltid kan man hitta något positivt när det blåser motvind och smädjäcklas.

KENT JÄGERFLOD

#### DIV III

Majorna SS	2	2	0	0	13.0	4
Markaryds SK	2	2	0	0	12.0	4
Alingsås SS	2	2	0	0	9.5	4
Falkenbergs SK	2	1	0	1	8.5	2
Halstads SS	2	0	1	1	7.0	1
Götaverkens SK	2	0	1	1	6.0	1
SK Kamraterna 2	2	0	0	2	6.5	0
SS Malmö 4	2	0	0	2	3.5	0

#### DIV IV

AK-77, Göteborg	2	2	0	0	10.5	4
Lerues SK	2	2	0	0	10.5	4
Lundby SS 2	2	1	0	1	9.5	2
SS Malmö 6	2	1	0	1	8.0	2
SK Kamraterna 3	2	1	0	1	7.5	2
SS Malmö 5	2	1	0	1	7.0	2
Kungsbacka SK	2	0	0	2	5.0	0
Göteborg/Poseid	2	0	0	2	5.0	0

## TREDJE-LAGET

Första rondan i årets allsvenska inleddes den 20 okt och vi mötte GSS/Poseidon på bortaplan, dvs en trappa ner. Vi hade revansch att fordra från föregående år, men en blick på motståndarnas rankingtal visade att detta skulle bli svårt. Att andralaget fick bekymmer med sina "ordinarie" spelare och lade beslag på halva tredjelaget gjorde inte saken lättare.

Nåväl, Erik Gustafsson och Bengt Allde vann förtjänstfullt vid 1:a resp 2:a bordet mot relativt högrankade spelare. Lars Livstrand och Ernst Persson fick båda remi medan såväl Vidar J som Hans Sandqvist vann efter övertygande spel. Självt gjorde jag ett feldrag i mittspelet och förlorade så småningom liksom Roy Slapöy. Vi vann dock matchen med 5-3 och fick alltså vår revansch!

Rond 2 mot Malmö VI tre veckor senare vill vi helst glömma så fort som möjligt. Bengt Allde höll remi vid första bordet medan Vidar och Hans upprepade sina bedrifter från rond 1 och vann. Vi övriga underskattade nog de lågrankade juniorerna en smula och gick på den ena minan efter den andra.

Rond 3 spelas borta mot AK-77 och då får vi ta fram helt andra takter! Om inte annat så bör vi spela om lagpriset inom klubben.

Ingvar Gumesson  
/lagledare/

# REJÄLT OMSKAKADE

4:e laget har fått en ny lagledare i Lennart Olsson som redan i inledningen fick problem att fylla laget. Mycket beroende på att lagledarna i andra och tredjelaget stal de trognaste 4:e-lags spelarna - ett ofta förekommande fenomen i spelöppningen. Här följer lagledare Olssons debutrapport.

Efter att ha blivit uppflyttade till en högre division förra året skulle det bli kul att se hur vi skulle klara oss i hårdare konkurrens. Motståndare i första rondan var VÄSTRA FRÖLUNDAs första-lag och trots att de på pappret var ett starkare lag så såg det länge ut att bli en jämn historia. Men sakta och säkert plockade de åt sig en och annan fördel och till slut helade tillställningen med klara 6,6-1,5.

Poängplockare i vårt lag blev Per-Olof Edfeldt som vann sitt parti och Artur Jerlström som spelade remi med plus i kanten för Artur.

Nästa rond hade vi Lerum 2 på bortaplan. Oturligt nog kunde några av de vanliga spelarna inte spela denna söndag så vi fick det besvärligt att få ihop fullt lag och blev t.o.m tvungna att lämna 3 w.o och LERUM vann med 7-1. Den lycklige vinnaren var Artur Jerlström. Bra gjort! När detta läses har tredje rondan gått mot Lundby 3 och vi hoppas på bättre resultat.

Jag har också en känsla av att Frölunda och Lerum tillhör de bättre lagen i serien och att vi får det lättare på slutet. Så fram med kämpatakterna så ska vi nog hänga kvar!

## DIV 5 GÖTEBORG

1. Lerum	2 2 0 0 13	4
2. V Frölunda	2 2 0 0 12,5	4
3. AK/77 2	2 1 1 0 8,5	3
4. Lundby 3	2 0 2 0 8	2
5. Manhem 7	2 1 0 1 8	2
6. YU/77	2 0 1 1 6	1
7. Spårvägen	2 0 0 2 5,5	0
8. Kamraterna 4	2 0 0 2 2,5	0



L.Olsson



A.Jerlström

# JANNES UNGDOMSSIDOR



Fredrik, Joel, Paul, Macjek, Karl-Peder, Cheng, Wai, Luc och lilla Paula förstås. Nya barn som sökt sig till schackskolan, nya människor att lära känna, nya torsdagar att se fram emot. Tänk att ni blivit hela 29 barn som samlats i våran klubb, 29 små kamrater. Om ni bara visste hur mycken glädje och ljus som sprids omkring er. Tack snälla ni!



Ni som inte har förmånen att få vara tillsammans med barn skall veta hur rätt och rent det känns. Om ett tillfälle skulle missas, känner man abstinensen komma krypande. Ett givande och tagande som inte kan jämföras med något annat.

## VAD VORE LIVET UTAN BARN



Till er som ännu inte lyckats släpa er ner till ert andra hem för att uppleva detta mirakel, vill jag härmed informera att SK Kamraternas hopp och existens numera tillhör en av de större klubbarna i distriktet på juniorsidan.

## NI BEHÖVS FAKTISKT OCKSÅ

I föregående nummer har inte schackskolans elever fått komma till tals så värst, vilket vi nu med följande tre gruppintervjuer ändrar på:



Intervjuare: Janne, 30

"Intervjuoffer": Hedvig, 9 (H)  
Joel, 7 (J), Daniel, 12 (D),  
Fredrik, 10 (F), Karl-Peder, 8  
(KP), Paula, 6 (P).

Varför blev det just schack?

P: Emil och jag går på samma  
lekskola och där berättade  
Emil att han spelade. Sen  
sa Emils pappa att det var  
uppe hos Schackspelets Hus  
och då gick jag och mamma  
dit.

KP: Mamma tyckte att jag skul-  
le ha något att sysselsät-  
ta fritiden med.

F: Mina syskon spelar.

J: Allmänt intresserad

Varför blev det Kamraterna?

F: Har varit med förut, och  
ville börja igen. Jag kän-  
ner en del sen förut.

KP: Det är närmast för mig.

Hur fungerar schackskolan?

F: Man lär sig en hel del.  
Fast en timme kanske är  
lite för kort.

H: Ganska bra och lärorikt.

Uppdelningen i 3 grupper?

F: Kanske inte så bra, fast  
man träffas ju ändå.

H, J, D, KP, P: Kanske lite rörigt  
ibland.

Innehållet? (Matt, slutspel osv.)

F: En bra grund att ha.

H: Bra att man får lära sig  
att sätta matt.

P: Ganska bra.



Känner ni till några andra  
klubbar?

F: Majorna

Varför har man en klubb?

F: Man kan träffas och snacka  
lite.

KP: Man har möjlighet att  
träna mot sådana som är  
bra.

P: Man får vänner och man kan  
lära varandra.

J: Spela och träffas.

Namn på några övriga medlem-  
mar i klubben?

Pinsam tystnad. Efter en stund.

F: Var brukar de vara?

P: Skulle vara bra om de kun-  
de komma ner, kanske vi  
kunde bli vänner.

KP: De kunde ju lära ut trix.

H: Man kan visa vad man kan.

Namn på spelare i världen?

D: Kasparov och Karpov.

Skulle det vara bra om för-  
äldrarna deltog i schacksk-  
lan?

NEJ !

Är resultatet viktigt när  
man spelar schack?

J: Nej, det är roligare att  
bara spela.

KP: Det är ju bara en lek.

Vad tycker ni om Schackspelets  
Hus?

H: Det är roligt att vara i  
det.

F: Det är så lång väg till det.

P: Tycker det är ett fint hus.

Hur känns det att spela ett parti  
schack?

F: Det pirrar och det är spännande.

P: Kul och spännande.

KP: Hoppas på att jag vinner.

F: Det är viktigare att det är  
roligt än att vinna.

Tack för alla bra och intressanta  
svar. Det var mycket som jag inte  
visste, vilket gör att jag får bättra  
mig på vissa saker. Än en gång tack!



Under höstens torsdagar har jag pluggat  
och spelat tornslutspel med ett piggt  
gång fotbollsspelare, pingis, lirare, is-  
hockeylångtjare, biljardputtare samt en  
balettdansös och sagoförfattare!

En tjej och fyra killar: Jane, som  
den åttonde december fyllde 8 år, John,  
hennes bror som är 10½, Tomas, Daniels  
lillebror som är 8½, Magnus, som är 9½  
och Anthony, som är 9.

Alla killarna har fotboll som livligt  
intresse vid sidan av schacket; fotboll  
kallas ju Det gröna fältets schack, så  
det intresset passar utmärkt. Alla är de  
med i fotbollsklubbar: Anthony spelar  
mittfältare och "tung" center i Masthug-  
gets Bollpojkar, Magnus befinner sig  
överallt på planen i IFK Göteborgs blå-  
vita dräkt, Tomas trivs bäst som back i  
Mossens BK och John spelar back, reserv-  
målvakt, ja allt i Blåvitt. Övriga in-  
tressen har de också inom idrottens  
värld: John gillar tennis, Tomas den  
mindre racketsporten pingis, Magnus äm-  
tar gärna på sig hockeygrillorna och  
Anthony tycker om biljard. När han se-  
nast var i England köpte han ett litet

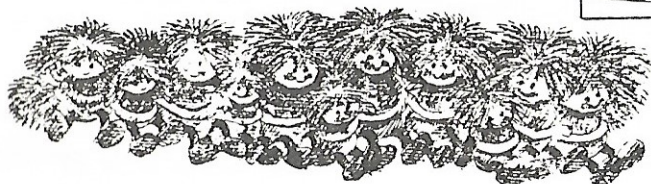
biljardspel, som numera står hemma hos honom och på det övar han emellanåt skruvar och puttar och vallar och allt vad det heter. Jane gillar också att röra på sig, men då ska det helst vara gymnastiken i skolan och allra helst balett. Det blir det kanske inte så mycket av i skolan men väl på en kurs i Mölndal, där hon tillsammans med några kompisar och många andra barn gör vackra piruetter. Jag måste få se dej någon gång "in action", Jane! Hon gillar även andra skapande konstner, som att skriva egna sagor och att rita.

Vi lämnar även offert på email, brodyrmarken, medaljer, plaketter, vimpel, standar.

**PRISER**  
Just för Er förening!

**WASABODDEN AB**  
Specialisten på idrottspriser & lotterier  
Erik Dahlbergsgatan 18 • 411 26 Göteborg • Tel 031-137822  
Öppet: Vardagar 9-18 Lördag ent. Överenskomma

BEVILJNING  
FÖR KATALOGEN



Skolan är ingen av dem trött på. John, Jane och Anthony går i Engelska skolan som har barn från 22 olika länder (eller var det 23?) och där man börjar redan vid 5 års ålder (ja, Jane hade inte ens fyllt fem när hon började). John går i sexan, gillar bäst matte, gymnastik och träslöjd Anthony går i femman och tycker att matte är intressantast. Jane är uppe i fyran och har gymna och teckning som favoritämnen. Alla tycker mycket om sin skola, där undervisningen sker på engelska men alla tre pratar svenska lika bra.

Tomas gillar matte bäst i skolan och det är ju lämpligt för en schackspelare; att kunna räkna bra alltså. Matte tycker också Magnus är kul, jämte svenska. Han gillar skarpt boken "Steg för steg", som de har i Montessoriskolan. Montessori var en italiensk pedagog som levde på 1800-talet och hennes goda idé om en vettig skola är att barnens egen skaparförmåga, "kreativiteten", ska tas till vara; man skriver och utformar exempelvis sina egna läroböcker. Och något stressigt tempo där alla elever måste eldas på i samma takt finns inte. Man håller sin egen, helt enkelt.

"Det bästa med schack", säger John, "är att det är så avkopplande, man kan stressa av och ge sig tid att tänka och fundera" (även om det ibland har gått lite väl fort i svängarna under tornslutspelen i höst!). John har spelat sedan sommaren-83 (hans pappa lärde honom) och varit med i Kamraterna i två terminer. Tomas, som har spelat lika länge och som lärdes upp av storebror Daniel, gillar tävlingar men tycker att det viktigaste är att man har roligt när man spelar. Det tycker alla fem förresten - priser och diplom och sånt är väl kul, säger de, men har man inte skojs när man spelar så kan det lika gärna kvitta. "Man behöver ju inte vinna hela tiden", som Magnus säger. Han lärde sig tidigt pjäsernas gång, väldigt tidigt: 3 år var han när farfar invigde honom i spelet! Till Kamraterna kom han för två terminer sedan och när han spelar ska det vara tyst i salen, annars blir han distraherad. "När Karpov och Kasparov spelar måste det ju vara knäpp tyst..."

Precis så är det, Magnus.

## GÖSTA OCH GÄNGET

Även Jane prisar tystnaden, kan inte koncentrera sig annars, börjar titta på andra och så vidare. Hon lärde sig spela av John och tycker att hon har lärt sig rätt mycket under sina två terminer i Kamraterna. Likadant tycker Anthony, som också har varit i Kamraterna i två terminer och som för ett och ett halvt år sedan fick sig reglerna "itutade" av sin pappa.

Under hösten har även Rosendalsskolans tre musketörer Ulf, Christoffer och Macjek varit med i gruppen men just den här intervju torsdagen missade de tyvärr. De har varit till stor nytta i gänget. Ulf med sin entusiasm och iver, Christoffer med sina goda idéer och planer och Macjek med sitt lugn och sina väl genomtänkta drag.

## PSYKOLOGI PEDAGOGIK FILOSOFI

Härmed tackar jag för den här terminen, jag har trivts mycket bra tillsammans med er, haft roligt.

Hoppas att tornslutspelen inte har varit alltför svåra eller tråkiga - förutom att de är mycket nyttiga alltså! Ett gott råd inför vårterminen då vi ses igen; Gör som vår expert på tornslutspelen den gamle stormästaren Akiba Rubinstein: ta't lugnt (under partierna i alla fall)

! ! !

## MAGISTER MATTI:S FÖRBERDELSE

Jag Matti ska genast erkänna: Mina förberedelser kunde varit bättre. De har bara varit halvbra inte för att jag denna gången har varit lat utan för att jag för första gången i mitt liv hade önskat mig ett längre dygn.

Nåväl, med rutin kommer man som bekant långt även om jag för egen del helst vill vara välpreppad när jag har hand om gänget, Stefan, Christian, Daniel, Jakob, Henrik och Mikael, som växer fort, som snappar upp allt blixtnabbt, som är enormt kunskapsörstiga och som besitter en verbal trut som inte är av denna världen. Är man inte då up to date riskerar informationen att bli en görtråkig historielektion.

Till nästa termin skall vi (ni skall fortsätta läsa skönlitteratur!) följa Daniels förslag om att behandla öppningar och inte som nu de urlöjliga torn- och bondeslutspelen, (fast där har juniorerna fel) låta bli Pampkes serietidningar (eller hur Jakob!) och låta schackintresset brinna för fullt. Och hur skall vi kunna undgå annat när Benkö-, Kungs-, och Jänischgam-biten samt 30 minuters spel på varianterna står på programmet.

Just precis innan bullernivån nådde decibeltaket hann Daniel tipsa Kamratbladets redaktion på idéer: - Släng in öppningsteori och gör som de på tredje våningen. Gör ett rent juniorblad. Det skall vi ha i gott minne.

# ÄNGLASCHAKET

## Höstturneringen 1985

SK Kamraternas höstturnering (i år om-döpt till "Änglaschacket") ägde traditionsenligt rum under allhelgonahelgen 1-3 november 1985. Den första turneringen, vilken också var jubileumstävling, spelades 1980, och detta var således nummer 6 i ordningen.

Årets tävling samlade 54 deltagare. Det relativt ringa deltagarantalet kan nog delvis förklaras av att många före-drog att bevista den helgöteborgska fi-nalen om svenska mästerskapet i fotboll mellan Örgryte IS och IFK Göteborg fram-för att spela schack på söndagen.

Favoriter till slutsegern i tävlingen var de internationella mästarna Michael Wiedenkeller (SK Rockaden, Sthlm), Nils-Gustav Renman (Uppsala) och Lars - Åke Schneider (SS Manhem). Kampen om turneringsvinsten kom emellertid att stå mel-lan Robert Bator (SK Rockaden, Sthlm) och Stellan Brynell (Limhamns SK). Inför slut-ronden hade de båda 7½ poäng, och de lyckades vinna i spännande partier mot respektive Ingvar Andreasson (SKK) och Mikael Johansson (Åstorp SS). Bator och Brynell delade därmed 1:a pris med 8½ poäng på de tio ronderna.

Uno Axelsson gjorde en god insats och blev bäste kamratspelare på 6½ poäng. Övriga kamratspelares resultat: Ingvar Andreasson 6p, Bertil Westin 6p, Reine Lindström 5p, Hans Svedberg 5p, Eddie Karlsson 4½p och Daniel Malmgren 3½p.

I turneringen deltog 8 juniorer, vilka tävlade om ett särskilt juniorpris. Detta kom att delas mellan Glenn Nylef (SS Manhem) och Ulf Johansson (Jönköpings SS) bå-da på 6 poäng.

### RESULTATLISTA ÄNGLASCHAKET 1985

1-2:	Robert Bator	8½
	Stellan Brynell	8½
3-4:	Michael Wiedenkeller	7½
	Helge Wademark	7½
5:	Bengt Andersson	7
6-9:	Mikael Johansson	6½
	Claes-Göran Olausson	6½
	Lennart Schneider	6½
	Uno Axelsson	6½
10-18:	Mats Hylef	6
	Ulf Johansson	6
	Ingvar Andreasson	6
	Bertil Westin	6
	Lars-Åke Schneider	6
	Christer Törnqvist	6
	Johan Kretz	6
	Nils-Gustav Renman	6
	Glenn Nylef	6
19-23:	Greger Jönsson	5½
	Stefan Ivarsson	5½
	Andrzej Bator	5½
	Ebjörn Ansner	5½
	Magnus Carlhammar	5½
24-31:	Anneli Dalmau	5
	Reine Lindström	5
	Ari Ziegler	5
	Hans Svedberg	5
	Ludvig Sandström	5
	Lars Bergström	5
	Johnny Karlsson	5
32-36:	Kristian Eriksson	4½
	Eddie Karlsson	4½
	Martin Rödhölm	4½
	Björn Castegren	4½
	Gay Stävhammar	4½
37-43:	Sven Degerfeldt	4
	Björn Sandberg	4
	Björn Lindskog	4
	Lasse Spolin	4
	Martin Oxelqvist	4
	Sture Gustavsson	4
	K-O Karlsson	4
44-45:	Sten Sjödahl	3½
	Daniel Malmgren	3½
46-47:	Christoffer Grone	3
	P-O Johansson	3
48:	Martin Sjödahl	2½
49:	Björn Andersson	2

Ytterligare fem spelare deltog, men de ut- gick innan nio ronder spelats.

# "SCHACKNYTT" ELO — TURNERING



Den som letar i Informator efter svenska turneringar som kvalificerar till inter-nationellt Elo-tal hittar inte mycket. I stort sett inte mer än Rilton Cup, SM och Malmömästerskapet. De båda sistnämnda turneringarna är värda att lägga märke till.

Numera räcker det nämligen med att fyra av tio spelare i en Berger-turnering har internationellt Elo för att samtliga deltagare i turneringen ska ha chans att komma med på nästa lista. Efter Malmö-mästerskapet 1984 dök således fyra nya skåningar upp på Elo-listan 1985-07-01.

Tidskriften Schacknytt's redaktion tyckte det var märkligt att den här möjligheten inte utnyttjades i högre grad. Man bes-tämde sig därför för att försöka arran-gera ett antal Elo-kvalificerande tur-neringar runtom i landet. Dels givetvis för att främja schackspelets utveckling i landet ( ett Elo-tal ger en spelare

mycket större möjligheter att spela internatinellt ) dels också som ett led i tidskriftens egen marknadsföring.

Det var naturligt att först pröva ex-perimentet i Göteborg, eftersom staden minst sagt är underrepresenterad på Elo-listan. Kamraterna ställde upp med lokal och varje torsdag under hösten spelas alltså denna Göteborgs starkaste turneri på mången god dag en trappa upp i Schac spelets Hus.

Ställningen i pressläggningsögonblicket framgår av tabellen. Där ser man att Peter Östberg hitills har lyckats bäst a: Kamraternas tre representanter.

SCHACKNYTT'S HÖSTTURNERING Göteborg			Rondlista och speldagar								
R-TAL	NAMN		1	2	3	4	5	6	7	8	9
1	2200 RICKARD WINSNBS	Manhem	1 <sup>10</sup>	½ <sup>2,3</sup>	0	0		6 <sup>7</sup>		8 <sup>9</sup>	
2	2200 ARI ZIEGLER	AK-77	½ <sup>1</sup>	½ <sup>10</sup>	½ <sup>10</sup>	1 <sup>3,4</sup>	½ <sup>1</sup>	1 <sup>6</sup>	0		7 <sup>8</sup>
3	2395 GUNNAR JOHANSSON	Manhem	½ <sup>9</sup>	½ <sup>9</sup>	0	1 <sup>12</sup>	1 <sup>10</sup>	1 <sup>4,5</sup>			6 <sup>7</sup>
4	2300 PETER ÖSTBERG	Kamr.	½ <sup>7,8</sup>	½ <sup>1</sup>	½ <sup>1</sup>	1 <sup>2,3</sup>	0		10		5 <sup>6</sup>
5	2200 ANDERS EBENFELT	Manhem	1 <sup>6,7</sup>	0	½ <sup>10</sup>	1 <sup>1</sup>	1 <sup>12</sup>	0			3 <sup>4</sup>
6	2235 MATTI SVENN	Kamr.	0	10 <sup>10</sup>	½ <sup>7,8</sup>	0	1 <sup>9,11</sup>		1 <sup>2,3</sup>		
7	2205 HANS FRIBERG	Skara	½ <sup>4</sup>	1 <sup>6</sup>	½ <sup>10</sup>	½ <sup>10</sup>	½ <sup>8,9</sup>				1 <sup>2</sup>
8	2125 LARS-ÅKE SCHNEIDER	Manhem	½ <sup>3</sup>	½ <sup>3,4</sup>	½ <sup>1</sup>	1 <sup>6,7</sup>	½ <sup>10</sup>			9 <sup>1</sup>	
9	2200 MICHAEL ANDERSSON	Kamr.	½ <sup>2</sup>	½ <sup>3,4</sup>	½ <sup>1</sup>	0	0 <sup>5,6</sup>		7 <sup>8</sup>		10
10	2200 JAN RUNNBY	Lundby	0	½ <sup>6,2</sup>	½ <sup>1</sup>	½ <sup>7,3</sup>	0		8 <sup>4</sup>		9 <sup>5</sup>

FRISÖR LINNE 26



Tel. 14 31 62

Linnegatan 26

En kort orientering av Joh.

# SCHACK PÅ FRIMÄRKEN

Kort historik om frimärkets uppkomst

Skriften uppstod för omkring 5 000 år sedan i Mesopotamien. En farlig uppfinning men välsignelsebringande. Snart avlade skriften brevet. Brev är latin och betyder "kort skrivelse", det kan även översättas till "brådska" och brevet har alltid haft bråttom. Läs- och skrivkonsten har dock gjort brevet till en exklusivitet nästan inpå våra dagar.

Under 1800-talet krympte världen men inte posttaxorna. Det var nu obegripligt krångligt och dyrt att sända brev.



Schackmotiv på frimärke

Man/kvinna samlar antingen på olika länder (land!) eller på ett motiv/tema. Ungefär 30 procent samlar efter ett motiv/tema och de populäraste områdena är FN, sport, Europa-CEPT, konst, blommor, fåglar och som nr 13 kommer schack (ej sport!).



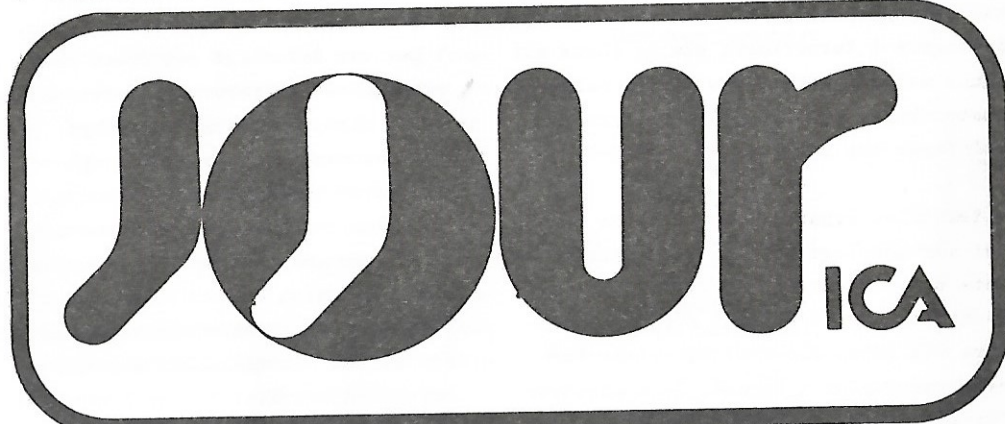
Som frimärkets fader räknas Rowland Hill (1795-1879). Han "befriade" brevet genom att driva igenom enhetsporto år 1840. Tidigare hade avgiften för brev stått i proportion till avståndet i miles.

Det första moderna frimärket "The black one penny" föddes alltså år 1840 i England. Men dess förhistoria är längre, det börjar i Milano år 1459 med en ortsstämpel. Därefter kommer diverse helsaker (kort och brevomslag/kuvert med påtryckt "frimärke" eller stämpel som anger att portot är betalt) under århundradena.

Idén spreds och år 1850 fanns det 64 olika frimärken i världen från 10 stater. Sverige får sitt första frimärke år 1855. Bara under år 1980 gav ungefär 230 frimärksländer ut 7 600 olika frimärken. Totalt räknar man med att det getts ut mellan 300 000 - 400 000 olika frimärken under alla åren.



Det första frimärket med schackmotiv utkom år 1947 och det ingick i en serie med olika sportmotiv (häpp!) från Bulgarien. Under åren 1947-1960 ges det ut sparsamt med rubricerade. Endast 12 st olika utgåvor (antingen hela serier, som enstaka märke eller ingående i en serie) utges av 8 st olika länder. Det är alla "klassiska" schackländer som Ryssland, Jugoslavien, Kuba, Ungern m fl, undantaget är Finland.



VÄLKOMMEN TILL JOUR  
I HÖRNET AV VASAGATAN  
OCH HAGA KYRKO GATAN

FRÅN KL. 800-2000 MÅND.-  
FRED. & LÖRD.-SÖND. 1000-  
2000.

## Schackspelare

SERVICE-BUTIKEN VID SCHACKSPELETSHUS

Vid behov av Tobaksvaror, Tidningar, Pappersvaror, vänd Eder med förtroende till

VASA TOBAK & PAPPER  
HAGA KYRKO GATAN 14





Här intill ser vi världens vackraste serie, 5 st från Jugoslavien. Året är 1950 och det är schackolympiad i Dubrovnik.



Genom åren börjar undantagen bli mer regel och utgåvorna tätare. Bara under år 1984 kom det 15 utgåvor från lika många länder, de flesta exotiska schackländer som Laos, Övre Volta, Surinam, Mauretanien m fl, undantagen nu är Rumänien och Ryssland.

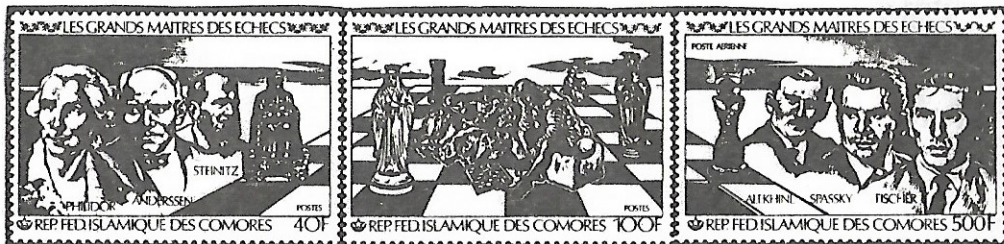
Totalt finns det från ungefär 70 länder ca 140 st utgåvor. Många utgåvor, främst under senare år, har dessutom begåvats med varianter som kan vara t ex operfererade, block, miniatyrark, övertryck m m.



Dessa varianter gör det nästintill omöjligt (tillgång + pris) att få en s k komplett samling, vad nu det är. De största syndarna är de afrikanska staterna, där t ex en utgåva kan följas av ibland upp till elva varianter...Men ingen gråter för det, man har nog med bekymmer/glädjeämnen med att få tag i de ursprungliga utgåvorna. Och om inte det skulle vara nog finns det i gränslandet en hel del att samla på. Sådant som har "anknytning" till schack, t ex motiv med schackblomman, schackfjärilen, m m kuriösa. Begränsningar är svåra att finna om man är nyfiken.

Själv koncentrerar jag mig enbart på normalutgåvorna och en eller annan "krydda" som t ex ett förstadagskuvert från Skaksamband på Island avstämplat 2.VII.1972. Många samlar även/enbart på förstadagskuvert...Nog med samlandet. Här följer ett råd: Enklarest, billigast och roligast är att skaffa en brevvän bakom "järnridån" som är intresserad av frimärken eller schack och idka byteshandel!

Därefter blir det en hel vetenskap, enligt den filatelistiska expertisen, om hur man skall hantera, kontrollera, montera och förvara märkena...



# KLUBBMÄSTERSKAP 1985 KÖKSFEST!

## Hans Sveberg årets klubbmästare

Det finns inget universiellt recept på hur man tillagar en klubbmästare. Allmänt sett är dock följande ingredienser nödvändiga: En gourmandisk inställning till anrättningen, idogt köksarbete, en stor förståelse för proportioner och en märklig intuitiv förmåga att mixa ihop olika likartade kryddor! Har man dessutom som HANS SVEDBERG, vår nye köksmästare, ett klappande angreppshjärta och haft den envisa viljan att besöka spelkvällarna regelbundet under fem års tid då blir belöningen ovillkorligen: ett egenhändigt tillagat mästerskap!

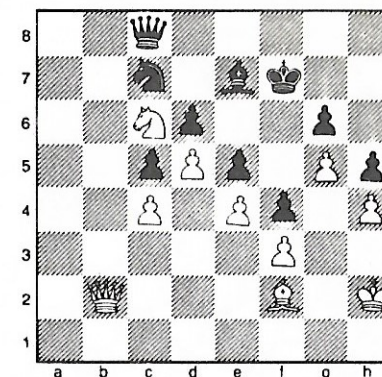


Om vi för ett ögonblick lämnar den gastronomiska akademien åt sitt mumsande och i stället ägnar oss åt det viktiga här i livet, då finner man att Hans schackutveckling egentligen måste vara en sporre för alla som tror att man uppnår en viss schackstyrka men inte mer. För fem år sedan hade Hans ett ratingtal på ungefär 1650. Idag är han klubbmästare vid 30 års ålder, bofast i A-laget och ratingtalet vandra vidare uppåt och ligger f.n en god bit över 21. Det måste man säga är bra kämpat!

I mitten av September, lagom till invigningen var sålunda alla tilltänkta mästerkockar (från början 24 stycken vilket småningom utökades till 26) samlade för utbyte av schackliga-kulinariska givenheter.

Det blev dock en nyväckt gäsakock som kryddade sin bondomlett mest och bäst i inledningsronden.

Eddie Karlsson.

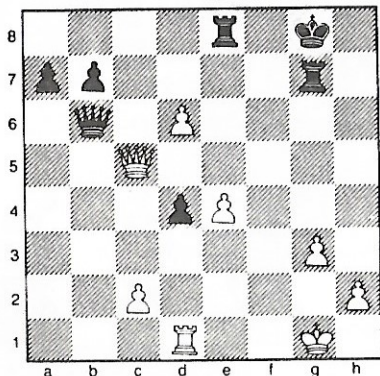


Peter Östberg. Vit drar.

Lösningarna till läckerheterna kommer senare i artikeln.

Lennart Olsson och Per-Åke Björllin, två trogna kockar, bjöd varandra frikostigt och bägge lät sig väl smaka.

Per-Åke Björllin

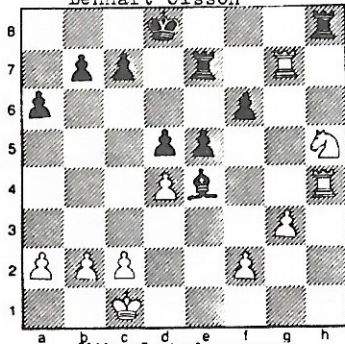


Lennart Olsson

Efter 31. - Db6? ville inte Lennart vara alltför öppen utan nöjde sig med remis-schackar med 32. Dd5+ Tf7 33. Dg5+ Tg7 34. Dd5+ Tf7 (35. Tf1 d3+ 36. Kg2 Tdf8 37. Tf4 Dd8 ger mersmak för vit.)

Det finns tillfällen då man gör rätt i att njuta av anrättningen enbart med ögonen. Se bara från rond 2! Mikael Andersson (bördig från Jönköping) tog för sig och bjöd i samma andetag.

Lennart Olsson

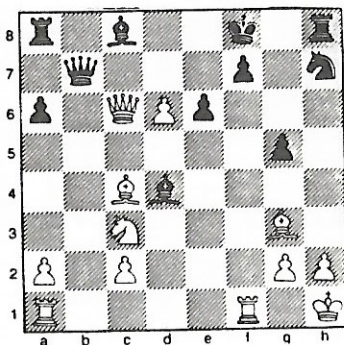


Mikael Andersson  
Vit drar

Hans Napoleon Svedberg offrade glatt sin lam Valewska men tog duktigt betalt mot

KM:ets nestor Ragnar Gustavsson.

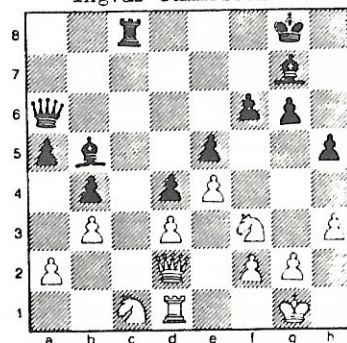
Ragnar Gustavsson



Hans Svedberg. Vit drar.

Ibland kan man inte se sig mätt. Det här upplägget är estetiskt om något.

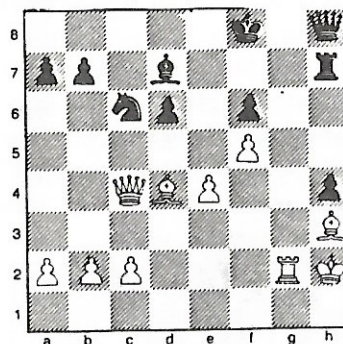
Ingvar Gummesson



Hans Ekström. Svart drar.

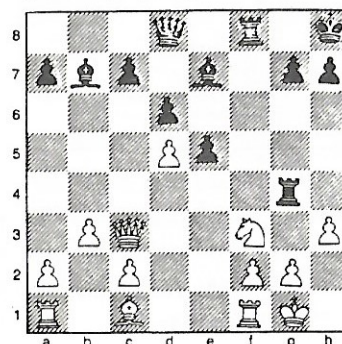
Från rond 3 kan vi konstatera att Bryn Roughsedge öppnade en dålig konservburk i gengäld bjöd Reine på en väl anrättad biff à la Lindström med kryddad sluteffekt. I det tidiga mästartötet Uno Axelsson - Peter Östberg tyckte MacDonalidskockarna att Peter hade sålt smöret och tappat pengarna blev dock strax varse om sina begränsningar när Peter åt smått men tog stort.

Bryn Roughsedge



Reine Lindström. Vit drar.

Peter Östberg

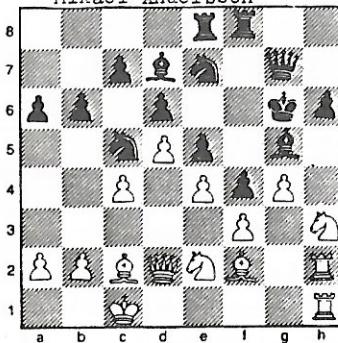


Uno Axelsson. Svart drar.

Rond 4

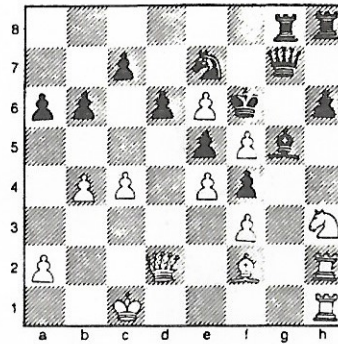
Den skånske mästerkocken Peter Östberg tillredde en sydlänsk kalops på två offrade kameler varav Mikael Andersson den andra gången var så svältfödd att han hellre valde att bli förgiftad.

Mikael Andersson



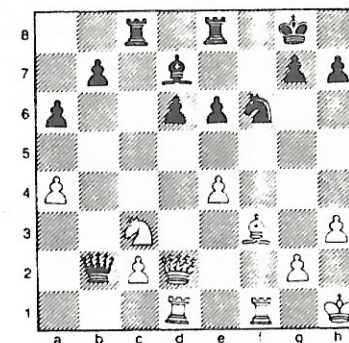
Peter Östberg. Vit drar

Mikael Andersson



Peter Östberg drar 8 drag senare.

Jolanta Dahlins primörer stack upp alldeles för tidigt mot Ingvar Gummesson varför de fick realiseras.



Jolanta Dahlin 7 drag.

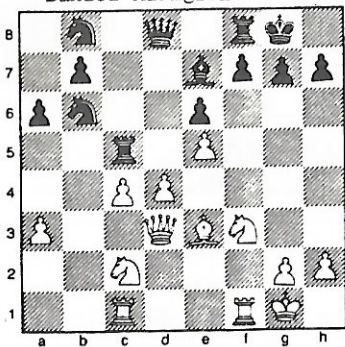
Jolanta gallrade i skörden med 24. e5! dxe5 (bättre är kanske 24. - Dxc3 25. exf6 Dxd2 26. Txd2 gxf6 27. Txd6) 25. Se4 Sd5 (bättre är kanske 25. - Sxe4 26. Lxe4 Lxa4 27. Df2 Tf8 28. Dh4 g6 29. De7 med oklarheter) 26. Sd6 Txc2 27. Dg5 h6 28. Dg6 Tf8 29. Le4 Txf1+ 30. Txf1 Tf2! 31. Tb1 Dd2 32. Dh7+ Kf8 33. Lg6 Df4 34. Dh9+ Ke7 35. Se4 Tf1+ 36. Txf1+ Dxf1+ 37. Kh2 Sf4 38. Dxc7+ Kd8 39. Df8+ Kc7 40. Dd6+ Kc8 41. Df8+ remi



Reine Lindström en ny bekantskap på klubben.

Bryn Roughsedge försökte få Daniel Malmgren att nappa på en förgiftad slottsstek. Daniel avböjde av bästa förmåga men föll på efterrätterna.

Daniel Malmgren

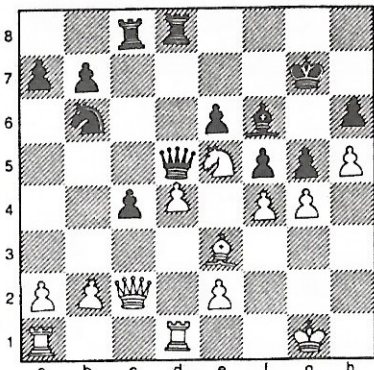


Bryn Roughsedge på drag.

När köket rensats för halvtid har en kvintett bestående av: Peter Östberg 4 poäng, Reine Lindström 4, Matt O'Leary 3, Uno Axelsson 3, Bertil Westin 3 och Hans Svedberg 3, visat sig ha bäst handlag med maträtterna.

I rond 5 verkar matlusten och intresset för tillagning ligga på en iskall spisplatta. Det var bara Matt O'Leary, som i vanlig ordning pepprade friskt mot "snyltrökaren" Bertil Westin, samt Jan Wettfors som lyckades fånga fisken i fel nät, som ansträngde sig över hövan.

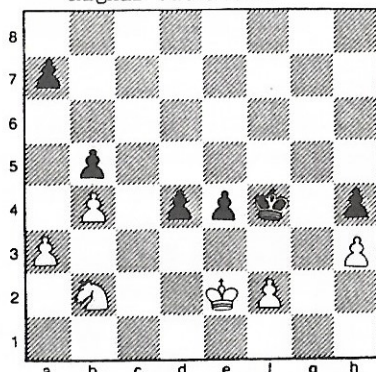
Bertil Westin



Matt O'Leary har just lagt

i ordentligt med Tabasco med 25. g4 varför Bertil ansåg sig byta dam med 25. - De4 26. Dxe4 fxe4 och jämt spel. Bertil vann sedemera.

Ragnar Gustavsson

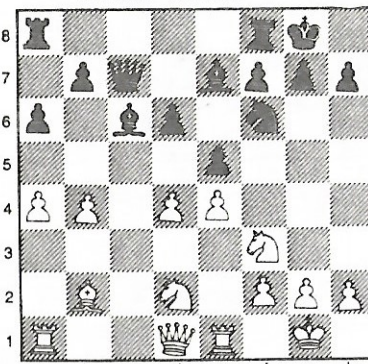


Jan Wettfors tyckte sig bara ha spiken kvar av soppan och gick med på remi. Vinstförsök kan inledas med 41. a4 bxa4 42. Sxa4 d3+ 43. Kf1 även om det också är remi.

Rond 6

Bertil Westin och Peter Östberg hade bestämt sig för att tillsammans tillaga en gräddtårta med en marsipanros i mitten. I stället fick matgästerna tillfälle att avnjuta en pudding.

Bertil Westin

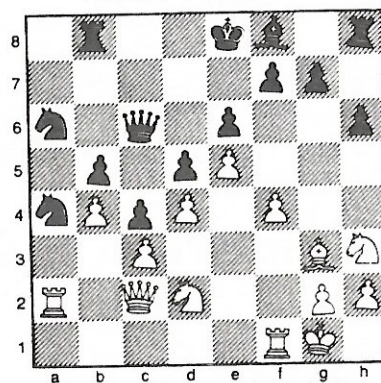


Peter Östberg. Svart drar.

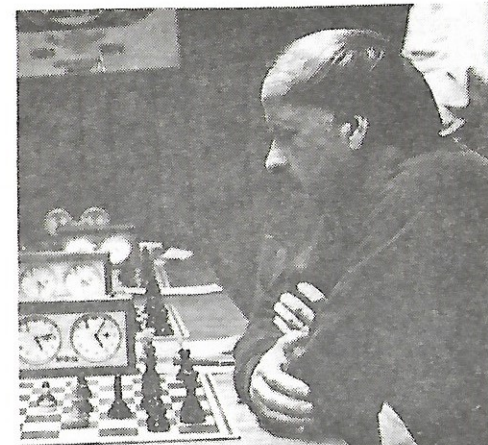
Bertil skaffade sig fördel med 13. - d5! 14. dxe5 Sxe4 15. Sxe4 dxe4 16. Sd4 Lxb4 vilket nästan räckte till vinst.

Roy Slapöy misslyckades i köket men tog ändå en chans och försökte bjuda Lennart Olsson på en bambatillagad blodpudding. Lennart var inte den som var den utan tog helt sonika fram sin machetas skar skosulan i bitar och åt med frisk aptit.

Lennart Olsson

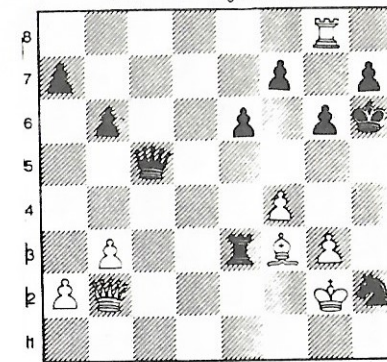


Roy Slapöy. Svart drar.



Matt O'Leary påtvingade Per-Åke Björclin en Katalansk tortilla men glömde de spanska pepparkorner, vilket Per-Åke snabbt avslöjade.

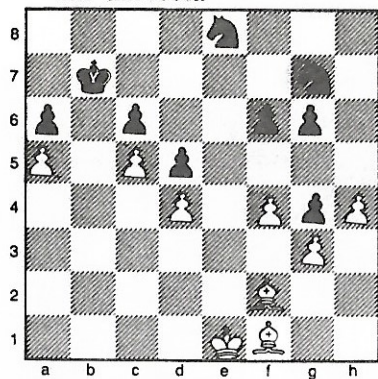
Per-Åke Björclin



Matt O'Leary. Svart drar.

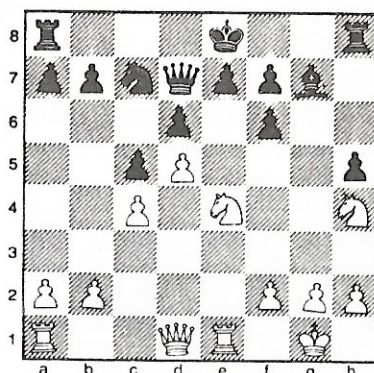
Reine Lindström kokte potäterna och laxen perfekt men missade tyvärr den berömda hollandessåsen som skulle ha satt pricken över i:et mot Uno Axelsson.

Uno Axelsson



Reine Lindström vid draget

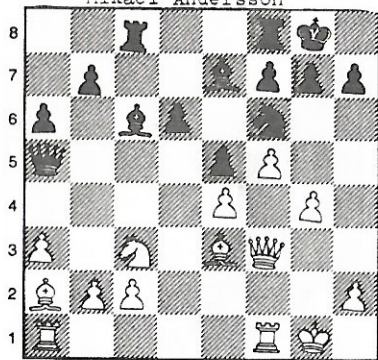
Bertil Westin



Uno Axelsson vid draget.

Eddie Karlsson hade tränat på pizza hela veckan och bjöd Mikael Andersson på en alldeles utsökt CalZone vilken var ytterst lättuggad.

Mikael Andersson



Eddie Karlsson. Svart drar.

När två ronder återstår och vi har fått ut alla matresterna från köket är läget: 5 poäng: Peter Östberg, Uno Axelsson och Hans Svedberg 5,5: Bertil Westin och Reine Lindström.

Uno Axelsson tog med sig hemifrån en variationsrik ostbricka. Bertil Westin tog glupskt för sig av den mögelbehängda gorgonzolan, klarade första attacken men nade inte räknat med följderna av andra vägen.

### Rond 9

Inför det helt avgörande partiet mellan Hans Svedberg och Uno Axelsson plockades det franska köket fram. Det blev en Bullebaisse (fisksoppa) där Uno stoppade i räkor, musslor, hummer och andra läckerheter. Längre tvistade köksmatadorerna om smaksättningen. Till slut fann Hans lösningen - det saknades det förgyllda saffranskornet!

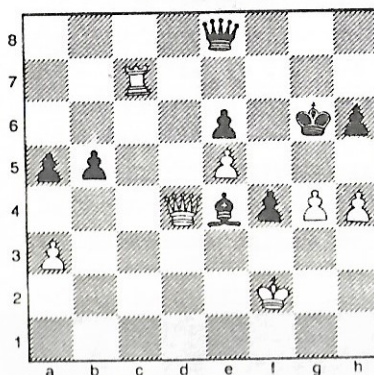
Hans Svedberg - Uno Axelsson

1. e4 e6 2. d4 d5 3. Sc3 Lb4 4. e5 c5  
5. a3 Lxc3+ 6. bxc3 Se7 7. Sf3 Ld7 8.  
dxc5?! (8. a4) Da5 9. Dd2 La4 10. Tb1  
(Säkrare 10. Ld3 och rokad) Sd7 11.  
Tb4 Sxc5 12. Ld3 Se4! 13. Lxe4 dxe4  
14. Txe4 Le6 15. Tb4 Td8 (Här kunde  
Uno få klar fördel med 15. - Lxf3 16.  
gxf3 Dxe5+ 17. De3 Dxe3 18. fxe3 b6)  
16. Dg5 Sf5 17. Df4 Da6 18. Sd4! Sxd4  
(18. - Lxg2 19. Sxf5 Lxh1 20. Sxg7+  
med farligt angrepp)  
19. cxd4 Ld5 20. Dg4 O-O! 21. Lh6 g6  
22. Dh4 f6 23. Lxf8 Txf8 24. Dg3 fxe5  
25. dxe5 Te8 26. Kd2 Dc6 27. c4! a5  
(Bättre 27. - Lxg2) 28. T4b1 Dxc4?  
(Bättre ånyo 28. - Lxg2) 29. The1  
Dd4+ 30. Ke1 Txc1+ (Sista tidsnöds-  
draget. Svart bör behålla tornet med

t.ex 30. - Td8 Nu tränger strax vits torn in med avgörande verkan.)

31. Txc1 Le4 32. De3 Dd5 33. f3 b5  
34. Td1 Db7 35. Td8+ Kg7 36. Dc5  
Df7 37. Kf2 g5 38. g4 Ld5 39. De3 h6  
40. Tb8 Dd7 41. f4 gxf4 42. De5 Df7  
43. Te8 Kg6 44. h1 Le4 45. Te7 De8  
46. Dd4 uppgivet.

Uno Axelsson



Hans Svedberg

Svart kan inte parera Dxf4 och Df6matt  
t.ex 46. - Da8 47. Dd7 Dg8 48. De7

Som vi alla vet är det inte alls lätt att tillaga aptitretande delikatesser men alla gör så gott de kan, alla efter sin förmåga. Utav ALF BJÖRNSSON, hade vi dock väntat mer medan HANS SANDQVIST har en gedigen grundutbildning utan att få till den riktiga knorren. Det räckte gott och vät till för ett delat ratingpris med INGVAR GUMMESSON. De andra ratingpriserna hamnade hos REINE LINDSTRÖM och BRYN ROUGHSEGE. Två nykomlingar: YNGVE LIND och LARS ELVELIN piffade emellanåt upp sina partier med vältimade kryddor. Dock för ojämna men det blir bättre. BÜRJE JOHANSSON och ROY SLAPÖY kan båda mycket bättre. PER-OLOF EDFELDT JOSH BRENNER, HANS EKSTRÖM, LEIF EK-LUND och DANIEL MALMGREN gav bort

lite väl mycket i onödan. PER-OLOF hjälpte mig med KM-Bulletinen vilket jag tackar honom alldeles speciellt för. Och så höll jag på att glömma bort nestorn i församlingen: Still going strong 78-årige RAGNAR GUSTAVSSON som visar att han hänger med.

Och hade vi inte haft BJÖRN KOBBEL som både domare, Harknesslottare (vad det nu är, men Björn ska förklara på annan plats i bladet) och fikamästare hade det inte blivit något KM. Thats all.

### LÖSNINGAR till KM-aperitifer

Östberg-Karlsson 48. Lxc5! dxc5 49.

Sxe5+ Kg7 50. Sc6+ Kf7 51. De5 Dd7

52. Dxf4+ Kg8 53. Sxe7+ Dxe7 54. d6

uppgivet

Andersson-Olsson 33. Sxf6! Tg7 (På

33. - Txb4 följer 34. Tg8+ Te8 35. Txe8)

34. Txb8+ och vit vann

Svedberg-Gustavsson 19. d7! Dxd7 (Eller

19. - Dxc6 20. d8d+ och Dxd4) 20. Dxa8

och vit vann.

Ekström - Gumesson De tidigare dragen

var 26. Sc1 h5! 27. Sf3 f6! 28. Td1

(diagrammet) Kh7! med planen Lh6 och

svart trängde in och vann.

Lindström-Roughsedge 35. Lxf6! uppgivet

(På 35. - Dxf6 36. Dg8+ och Dxb7)

Axelsson - Östberg 16. - Tg2! 17. Kxg2

Lxd5 18. Dd3 Lxf3+ 19. Dxf3 (Om 19.

Kh2 e4 följt av Lf6 och Le5+ ) och

svart vann.

Östberg-Andersson 24. Sd4! Th8 ( Vit

får flyt efter 24. - exd4 25. Lxd4 Dg8

26. e5+ Kf7 27. e6+ osv) 25. Sf5 Lxf5

26. gxf5+ Kf7 27. b4 Sb7 28. La4 Tg8

29. Ld7 Sd8 30. Le6+ Sxe6 31. dxe6+

Kf6 32. Sxf4! (det andra diagrammet)

Lxf4 33. Dxf4 Dg5 (Damen var tabu:



33. - exf4 34. Ld4+ Kg5 35. Th5 matt)  
 34. Dg5 uppgivet (Vit kan ta kvali-  
 tet efter 34. - Tgx5 35. Lh4)  
Roughsedge - Malmgren 20. Sg5! Lxg5  
 (Svart kan inte gärna försvaga sig  
 med 20. - g6 21. Se4) 21. Lxg5 Dd7  
 22. Dg3 Txc4 23. Lf6 g6 24. Dh4 h5  
 25. Dg5 Kh7 26. Tf4 Sd5 27. Th4 Sxf6  
 28. exf6 Dd5 29. Txx5 Kg8 30. Th8+  
 Kxh8 31. Dh6+ uppgivet  
Slapöy- Olsson 21. - Lxb4! 22. Txa4  
 Lxc3 23. Txa6 (Vårt ett försök var  
 23. Dxc3 bxa4 24. f5) Lxd4+ 24. Lf2  
 Lxf2+ 25. Sxf2 Dxa6 och svart vann.

O'Leary-Björclin 35. - Tc3! 36. Ld1  
 Sg4 37. Kf1 Se3+ 38. Ke1 Sxd1 39.  
 Kxd1 Td3+ 40. Ke1 Dg1+ 41. uppgivet  
Lindström-Axelsson 43. f5! Sxf5  
 (43. - gxf5 44. Le3 och svart måste  
 passa h-bonden) 44. Le2 Sfg7 45.  
 Lxg4 och olyckligtvis satte Reine  
 bort pjäs i Unos tidsnöd 0-1  
Karlsson-Andersson 16. - Sxe4! 17.  
 b4 (Svart får fördel efter: 17.  
 Sxe4 d5 18. Sc3 d4 19. Sd5 Lxd5  
 20. dxe3 21. c3 Tad5) 17. - Sxc3  
 18. bxa5 Lxf3 19. Txf3 Sxa2 och  
 svart vann efter hård kamp.  
Axelsson-Westin. Vit förstärkte  
 trycket med 16. Sf5! fullfölde  
 inte rätlinjigt men vann ändå.



LÅNGBORD I KM

Spelform: Harkness system  
 Dragserie: 30 drag 1,5 tim  
 därefter 30 min

# KM 1985

		1	2	3	4	5	6	7	8	9	Ranking-grupp	Ranking	Placering
1	BERTIL WESTIN	0	1	1	1	1	1/2	1	1	1		6,5	4
2	HANS SVEDBERG	1	1	1	0	1	1	1	1	1		6,5	1
3	UNO AXELSSON	1	1	0	1	1	1	1	1	0		7	2-3
4	ALF BJÖRSSON	R-1	0	1	1	1	1	1	1/2	1		5,5	
5	MATT O'LEARY	-11-	0	1	1	1	0	1	1	1		5,5	
6	JOLANTA DAHLIN	-11-	1	0	0	1/2	1/2	1	1	1		5	
7	RAGNAR GUSTAVSSON	-11-	1	0	1	0	1/2	1	1	1/2		5	
8	BRYN ROUGHSEDGE	(R-3)	0	1	1	1	1	0	1	1		5	
9	PETER ÖSTBERG	-11-	1	1	1	1	1/2	1/2	1	1		7	2 3
10	EDDI E KARLSSON	R-1	0	0	0	1	1	0	0	1		5	
11	MIKAEL ANDERSSON	-11-	1/2	1	1	1	1	0	1	1/2		4,5	
12	INGVAR GUMMESSON	(R-2)	1/2	1	1/2	1/2	1	0	1	1		5,5	
13	BÖRJE JOHANSSON	-11-	1/2	1	1/2	1	1/2	1	0	1		3,5	
14	HANS SANDQVIST	(-11)	1/2	1	1/2	0	0	1/2	1	1		5,5	
15	ROY SLAPÖY	-11-	0	1	1	1	0	0	1	0		2,5	
16	JAN WETTFORS	-11-	1	0	1	1	1/2	1	1	1/2		5	
17	LENNART OLSSON	-11-	1/2	1	1	1/2	1/2	1	1	1		4,5	
18	PER-ÅKE BJÖRCLIN	R-3	1/2	0	1	1	1	1	0	1		3,5	
19	DANIEL MALMGREN	-11-	0	1	1	0	1	1	1	1/2		2,5	
20	PER-OLOF EDFELDT	-11-	1	0	0	1	1	0	1	1		4	
21	JOSH BRENNER	-11-	1/2	0	1	1	1	1	1	1		1,5	
22	YNGVE LIND	R-2	1	0	1	0	0	1	1	1		5	
23	HANS EKSTRÖM	R-3	1/2	0	1/2	0	0	0	1	1		3,5	
24	LEIF EKLUND	-11-	0	1	1	0	0	1	0	1		2,5	
25	LARS ELVELIN	-11-	0	1	1/2	1/2	0	1/2	1	1		2,5	
26	REINE LINDSTRÖM	(R-1)	1	1	1	1	1/2	1	0	1/2		6	5



## Ortopedisk modell

Vi kan erbjuda  
 allt i branschen



Väskor, Skor, Sandaler,  
 Plånböcker, Skärp m.m

## Haga Trätoffelfabrik AB

Haga Nygata 29 413 01 Göteborg  
 Tel. 11 97 11, 11 72 08

# SCHACKCAFE

Om ni tar vagnen till Redbergsplatsen, och sedan stretar upp för en liten backe, hittar ni på krönet ett ståtligt gult hus, fornminnesmärkt och allt. Där hänger en skylt med texten Redbergslids bibliotek men det är inte det intressantaste. Äntrar ni dörren intill bibliotekets så blir ni välkomnade med varmt kaffe, nybakta bullar, glass och annat (till en ringa kostnad givetvis). Vidare kan ni därstädes harva blyxt, analysera era briljanta partier, spela pingis, föra mer eller mindre givande samtal, diskutera Greenpeace, snacka skit eller övrigt upptänkligt.

Café, kort sagt.

Schackcafé, rent av.

KAMRATERNAS, i samarbete med den trevliga och vackra personalen på Bagaregårdens fritidsgård.

Under hösten har Olli och Gösta hållit i den tämligen folktomma ruljangsen. De har definitivt inget emot att någon tittar upp från fång.

TORS DAGAR kl.17-20 är dörren öppen.

ALLA VÄLKOMNA - Ung som gammal, hög som låg.



## Gösta Svinn TRISTESSENS KUNGAR

Skillnaden är ju att jag kan hantera tristessen. Inget konstigt i det: är man expert så är man. Flegmans furste. Seghetens sekter. Långtråkigt, magistern säger barnen och hivar iväg en vit kung och svart springare

över salen. Poetiskt, rättar jag och känner den orörliga oktobermåndagens eftermiddag plötsligt vibrera av mystik och magi. Kungen, säger jag, får man inte slå ur brädet , än mindre vräka rakt in i skolans funktionalistiska fönster. Den måste övervinnas med subtilare metoder

som leder fram till det slutgiltiga och eleganta begreppet schackmatt

Vi skiter i schackmatt, magistern , vi vill jaga häcken av kungen , magistern och emellanåt rusa upp och ge den fula grå väggjäveln en spark i skrevet och sedan sätta oss igen och sopa kungen av brädet , magistern. Fel metod, barn. För att uppnå målet måste det till ett sublimt förädlade av den själsliga råvara som vi alla har mer eller mindre av , nämligen tälamodet. Om ni förstär vad jag menar, barn. Principen är... Vi skiter i principen, magistern. Vi vet inte ens vad det är, magistern. Vi knäcker istället nacken på kungen , så här, och sedan slänger vi resterna av honom ut i den förbannade korridorjäveln. Fattar du? Den blygtysta stämmningsfulla oktobermåndagen ger upp ett saktfärdigt skri av fasa.



KM Rond 8

Vit: Uno Axelsson

Svart: Bertil Westin

1.e4 e5 2.Sf3 d6 3.Lb5+ Ld7 4.Lxd7+ Dxd7 5.0-0 Sc6 6.c3 Se4 7.d4(!)

Ett bondeoffer som nog inte borde antas...

7.-Sxe4 8.d5 Sb8(?)

... men Bertil vågar försöka. 8.-Se5 lämnar tillbaka bonden med mera jämnt spel.

9.Te1 Sf6 10.Lg5 Sa6 11.c4 Sc7 12.Sc3 h6 13.Lxf6 gxf6 14.Se4 Lg7 15.Sh4 h5

Förhindrar Dh5. 15.-f5 går inte pga 16. Sxf5 Dxf5 17.Sxd6+. Diagr. i kokboken!

16.Sf5 Kf8 17.Df3 Te8 18.Tad1 b6 19.Td2 Th7 20.Tde2 Kg8

Svart har inte mycket att vifta på.

21.Seg3 Lf8 22.Sxh5 Kh8 23.h3?

Dålig timing! Här vore 23.Sxe7! på sin plats. T ex: 23.-Lxe7 24.Txe7 Txe7 25.

Dxf6+ Kg8 26.Txe7 Dg4 27.Sg3! - två merbänder och fortsatt angrepp.

23.-Dd8 24.g4?

Även här fungerar Sxe7!

24.-e6

Nu kan svart börja sprattla litet.

25.Sf63 Le7 26.Se4 Th6 27.dxe6?

Förbättrar svarts bondeställning, släpper ut fången på c7. Bättre direkt 27. Sc3.

27.-fxe6 28.Sc3 Tg8 29.Kf1 e5 30.Td1

# Partier

Se6 31.Te3 Lf8 32.Se4 f5?

Missar vits hot. 32.-Sd4 var nödvändigt.

33.Sxd6 Kh7 34.Dxe5 Sd4 35.Sxf5 Da8

Svart hotar matt!

36.De4?

36.Te4 spar en pjäs.

36.-Dxe4 37.Txe4 Sxf5 38.Td7+ Kh8 39.

Tf4 Sd4 40.Sf6 Tg7 41.g5! Txb3 42.Se8!

Tg8

Här förlorade 42.-Tx7 tillbaka pjäsen genom 43.Txf8+ Kh7 44.Sf6+ Kg7 45.Sxd7!

43.Tff7 Th1+?

Förbiser vits viktigaste hot.

44.Kg2 Th5 45.f4 Se6 46.Sf6 Sf4+ 47.

Ke3 Se6 48.Th7+ 1-0

Ett parti med ovanligt många missar och förbiseenden. (Uno)

Schacknyttis Eloturnering i Kamraternas lokal

Vit: Rikard Winsnes, Manhem

Svart: Peter Östberg

1.e4 e5 2.Sf3 Sc6 3.Lb5 a6 4.Le4 d6 5.c3 Ld7 6.0-0 Sre7 7.d4 h6 8.Sbd2 Df6

8.-g5! 9.dxe5 dxe5 10.Te1 Sg6 11.Sf1 g4 12.S3d2 h5 13.Lb3 Le5 med bra spel på kungsflygeln (Sergeant-Rubinstein, Hastings 1938).

9.Te1 Le7 10.Sf1

10.h3 0-0 11.a3 Lf6 12.Sf1 Sh4 13.Sxh4  
Lxh4 14.Se3 Lg5 15.Sd5 och vit står  
lite friare (Planinc-Ivkov, Ljubljana/  
Portoroz 1973).

10.-Lc5 11.d5?!

11.Le3 Lxe3 12.Sxe3 0-0 13.Lc2 Te8 14.  
Dd2 Te9 15.g3 Lh3! - lika spel (Keres)

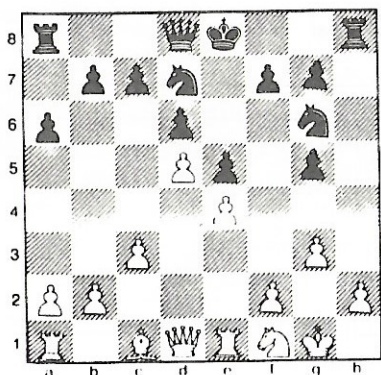
11.-Sh8 12.Sxg5?

Förbjuden frukt.

12.-hxg5 13.Lxd7+ Sxd7 14.g3

Med idén 15.Dg4 f6 och vit behärskar  
fältet f5

Östberg



Winsnes

14.-Sf4! 15.gxf4

Alternativen gynnar också svart.

15.Dg4 Df6 (med hotet Sh3+), t ex: 16.  
Df5 Sh3+ 17.Kg2 Dh6 med tryck, eller  
16.gxf4 exf4 17.e5 Sxe5 18.Sd2 Th4  
och svart är på gång.

15.Se3 Df6 16.Sg4 Dg6 17.gxf4 gxf4 18.  
f3 0-0-0 med tripleringsplanen Th3  
och svidare.

15.-exf4 16.Sd2 Df6 17.Dc4

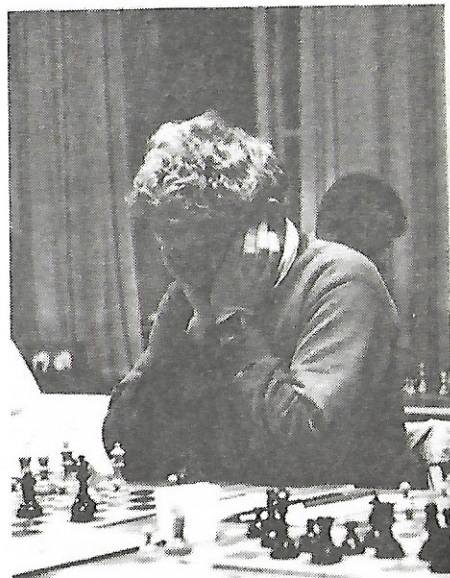
Möjliga avvikelser var 17.Sf3 -  
0-0-0 (ej 17.-g4 pga 18.e5) och 17  
e5.

17.-Se5 18.Dc2 g4 19.f3 Th4 20.Kf1  
Dh6 21.Te2 g7 22.Dh1

Egensinnig kvävmatt är det efter  
22.hxg3 Th1+ 23.Kf2 Sd3.

22.-0-0-0 23.Kg1 Th8 24.Sf1 Dh5 25  
Sd2 Th6 26.Kf1 Tg6 27.Ke1 gxf2 0-1

(Östberg och red)



## Allsvenskan rond 2

Vit: Tomas Olsson, LASK

Svart: Tom Borvander

1.e4 e5 2.Sf3 Sc6 3.Lc4 Sf6 4.d3 Le7

Ungerskt parti. Alternativ: 4.-Lc5 -  
Italienskt.

5.c3 d6 6.Sbd2 0-0 7.De2

Vit indikerar eventuellt 0-0-0 (Sf1,  
Lg5 osv).

7.-a6

Hotar Sa5.

8.Lb3 Sh5

Ett försök att gripa initiativet.

9.Sf1 Kh8 10.h3?

Vit tror sig förhindra 10.-f5 eftersom  
11.exf5 Lxf5 strandar på 12.g4. Bättre  
emellertid 10.Le3

10.-f5! 11.exf5 Txf5 12.Sg7

12.g4 besvaras med 12.-Sf4.

12.-Sf4 13.Lxf4 Txf4 14.0-0-0 De8

Förbereder en manöver på damflygeln och  
garderar sig för Sh5.

15.The1

Vit förbereder d4.

15.-Sa5!?!

3! Här två veckor senare kan jag konsta-  
tera att 15.-Ld7 med utjämning hade va-  
rit säkrare men komplikationerna som  
springardraget inleder borde, borde allt-  
så leda till fördel för svart.

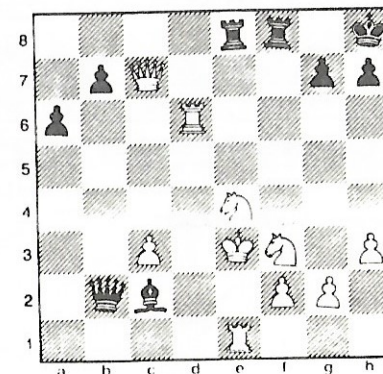
16.d4 Sxb3+ 17.exb3 Le6 18.dxe5 Lxb3 19.  
exd6 cxd6!

Det mer närliggande 19.-Da4 strandar på  
20.dxe7 Da1+ 21.Kd2 Dxb2+ 22.Ke3 och  
svart är förlorad.

20.Dxe7 Da4 21.Txd6 Da1+ 22.Kd2 Dxb2+  
23.Ke3 Tff8

Och partiet borde vara slut. Alternati-  
vet är 23.-Taf8 (med hotet T4f7) och vi  
har lika komplicerat spel som i partiet.

24.Se4 Tae8 25.Dc7 Lc2



Olsson (vid draget)

26.Kd4!

26.Sf4? Lxe4 27.Sxe4 Dxf2+. Lätt märke  
till att vit de senaste tio dragen haft  
tvångsdrag!

26.-Lxe4?

Svart tappar tråden. Bättre 26.-Db5 för  
att fortsätta angreppet. T ex: 27.Dc4  
Dxc4 28.Kxc4 Txe4 eller 27.Te3 Txe4+ 28  
Txe4 Dd3+.

Bäst är 27.c4 och då kan svart välja  
mellan 27.-Df5 och 27.-Db2+ med en obe-  
haglig ställning för vit.

Plats för analys!

27.Txe4 Dxf2+ 28.Kd5

28.Kd3? Txf3+ 29.gxf3 Dxf3+ och Dxe4.

28.-To8?

Nu måste jag nöja mig med 28.-Txe4 29.  
Kxe4 Dxe2 30.Td3 Dxe3 med oklart spel.

29.Tf4! Da2+

Svart har totalt tappat tråden.

30.c4 Tfe8 31.Te4 Tf8 32.Tf4 Dxe2 33.  
Txf8+ Txf8 34.Df7!

... och svart står på förlust.

34.-Tg8 35.Td7 b5 36.c5 Da2 37.Kc6 Dc2

38.Kb6 b4 39.Se5 h6 40.Sg6+ Kh7 41.Sf8+

Kh8 42.Sg6+ Kh7 43.Se7 Tb8+ 44.Tb7 Ta8

45.Sf5 Dc3 46.De6 Kh8 47.Sxg7 Dd2 48.Df6

Dc3 49.Dxe6+ Kg8 50.Sh5 1-0

Vem sa att man inte skall spela med  
kungen i mittspelet?

(Borvander)



### Open ČEDOK 1984

Vit: Osmanović (JUG)

Svart: Příbyl (ČSR)

1.d4 Sf6 2.Lg5 e6 3.Sf3 c5 4.e3 Db6  
5.Sbd2 Db2 6.Lf6 gf6 7.Ld3 Sc6  
8.0-0 cd4 9.Tb1 Da2 10.ed4 Da5  
11.Se4 Dd8 12. d5 Sb4 13.de6 de6  
14.Tb4 Lb4 15.Lb5 Ke7 16.Da1 e5  
17.Se5 Kf8 18.Sf6 Da5 19.Sed7 Ld7  
20.Sd7 Kg8 21.De5 1:0

### Open ČEDOK 1984

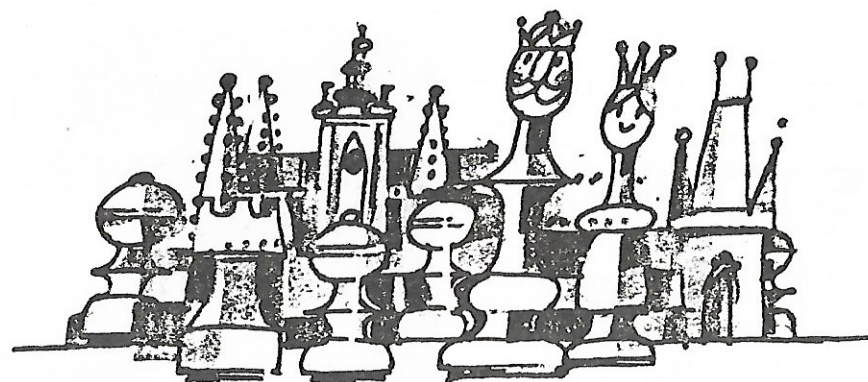
Blatný (ČSR) - Možný (ČSR)

1.e4 c5 2.Sc3 e6 3.g3 d5 4.ed5 ed5  
5.Lg2 Sf6 6.d3 d4 7.Se4 Se4 8.Le4  
Sd7 9.De2 Le7 10.Lg5 h6 11.Le7 De7  
12.0-0-0 Sf6 13.Lg2 De2 14.Se2 Ke7  
15.The1 Kd6 16.h3 Sd5 17.Sg1 Le6  
18.Sf3 Lg2 19.Te5 b5 20.Tdel Tab8  
21.a3 b4 22.ab4 Sb4 23.Sh4 g6  
24.Sg6 Sa2 25.Kb1 Sc3 26.Kc1 Tb5  
27.bc3 dc3 28.Sf4 Ta5 29.Te6 fe6  
30.Te6 Kc7 31.Te7 Kd6 32.Te6 Kd7  
33.Lc6 Kc7 34.Kd1 Td8 0:1

### Open ČEDOK 1984

Szabolcsi (HUN) - Paloš (JUG)

1.d4 Sf6 2.Sf3 c5 3.d5 e6 4.c4 ed5  
5.cd5 g6 6.Sc3 Lg7 7.Lg5 h6  
8.Lh4 d6 9.e3 0-0 10.Sd2 Sbd7  
11.Le2 Se5 12.f4 Sed7 13.0-0 a6  
14.a4 Te8 15.e4 Dc7 16.Dc2 Sh7  
17.Sc4 Sb6 18.Lg3 Sc4 19.Lc4 Ld4  
20.Kh1 Sf6 21.Tael Sh5 22.Lh4 Sf4  
23.Tf4 g5 24.Tf3 gh4 25.Tef1 Le5  
26.Df2 f6 27.Tf6 Lf6 28.Df6 Dg7  
29.Dd6 Tf8 30.Df8 Df8 31.d6 Kg7  
32.Tf8 Kf8 33.e5 Ld7 34.Se4 Tc8  
35.e6 Lc6 36.e7 Kg7 37.Le6 Te8  
38.Sc5 Kf6 39.Lg4 Ke5 40.Sb7 La4  
41.Kg1 Lc6 42.Kf2 h5 43.Lh3 Kf6  
44.Sa5 Lb5 45.Ke3 Tb8 46.Kd4 Le8  
47.d7 1:0



# OPEN ČEDOK 1985

16.-25.8.1985 • PRAHA • ČESKOSLOVENSKO

I mitten av augusti reste Kristian Eriksson, Lundby SS, och jag (Ola W) ner till Prag. En underbart vacker stad. Vackrast i Europa - ja, kanske världen - hävdar somliga. Helt säkert är inte alla dessa anställda av tjeckiska statens turistbyrå - ČEDOK.

Man kan inte undgå att slås av skönheten och den närmast romantiska stämning som infinner sig med kvällsljuset. Speciellt i gamla stan går det knappt att hitta en byggnad eller lyktstolpe, torg eller broräcke eller vad som helst, som saknar utsmyckning eller konstnärlig utformning.

Synd bara att det ska finnas en järnridå. Det innebar ju vissa restriktioner vad gäller rörelsefrihet och möjligheter att bli av med överbliven resevaluta (men man kan använda kreditkort).

Man måste söka visum hos tjeckiska ambassaden i Stockholm. Förutom visum får man också hemskickat en lista på vad man får och inte får importera /exportera. En särskild varning för antisocialistisk "propaganda".

### Passaget genom

Eftersom vi skulle åka tåg genom Östtyskland dessutom, ställde vi in oss på en massa långcragna pass- visum- & tullkontroller.

Pass och visum kollades. Man har obligatorisk valutaväxling vid den tjeckiska gränsen (vi hade fixat uppehåll med ČEDOK, så vi slapp). Men långdraget blev det inte, utan skötes medan tåget rullade. Vi fick se vårt bagage orcentligt genomrotat - men det var inte förrän i Trelleborg på hemvägen. Där letade han knappast efter förbjuden litteratur. Kollade han möjligen om vi hade klämt ner någon palestinsk flykting i ryggsäcken?

### Möte med en svensk

När vi anlände till Prag var vi tillräckligt trötta och plaskblöta efter en lång färd i olidlig hetta. Vi tog in på hotell Flora och begagnade omgående duschen. Tyvärr hade vi bara rum med dusch första natten, så resten av tiden blev det till att tvaga sig i ett litet handfat.

På hotellet mötte vi Michael Wiesen keller. Han skulle, liksom vi, delta i den öppna turnering som råkade gå just medan vi var där.

Det tjeckiska språket är i skriftlig form en snårskog av streck, ringar, irkumflex och accenter över bokstäverna.

En mikrolektion i tjeckiska:

uttalas som ts (t + s ljud)

uttalas som t + tje-ljud  
(jfr engelskans church)

uttalas som sje-ljud

uttalas som tonande s

är ett tonande sje-ljud

är ungefär r + sje-ljud

Nu kan du öva ditt uttal lite.

ay after me, please.

irc (han var visserligen inte tjeck men följ regeln ovan så blir det rätt)

vořak (you've heard it before)

erný - tjeckiska för "svart".  
Vit heter bílý

ačič (har du hört talas om en tjeckisk tennisspelare vic namn "Mettsiir" ? Han heter egentligen ungefär "Metjtjirschöh" - med betoning på i:et)

är du redo för gesällprovet?  
slaviska språk älskar man att stapla konsonanter på varann. Här har du tungvrickarövning - det tjeckiska ordet för glass: zmrzlina

### Schack i Tjeckoslovakien

För att vara öststatsland har schack en relativt svag ställning i Tjeckoslovakien. Man har inte speciellt många turneringar. De som finns ligger företrädesvis på sommaren, eller ibland våren. På 1950-talet kopierades Sovjet i allt - även när det gäller schack. Men från 60-talet och framåt har schackets status sjunkit. Trots detta har antalet registrerade schackspelare ökat från drygt 11000 år 1945, via 20000 (1952) till dagens 30000.

Man har 7 stormästare: Jan Smejkal, Karel Opstihl, Jansa, Ján Plachetka, Jiří Šachtyňský, Lubomír Ftáčnik samt Vladimír Mokřý.

Vad kostar det? Ja, man har spelat i den tjeckiska ligan. Detta har man arligen fått betala en summa pengar för. Tyvärr är inte enbart detta orsak, men i alla fall så har man fått betala för det.



Flott spelsal i järnvägsarbetarnas kulturhus

### Open ČEDOK

Vi skulle spela en elvarondersturnering. Före start var målsättningen att ta 2 poäng (gäller naturligtvis ej Wiedenkeller). Det klarades av på 3 ronder, så målet höjdes raskt till minst 50%. Trots att det var ganska dyrt att delta, 130 schweizer franc eller motsvarande i tjeckiska kronor, ställde många tjecker upp. Även ganska medelmåttiga spelare.

Ganska många länder var representerade. Jag kan inte uncanhålla er namnet på en av de holländska deltagarna: van Gaalen. Bland de ca 350 spelarna fanns också 2 schackdatorer.

### Hur gick det?

Wiedenkeller var högst rankad av de som kom till start. Han var obesegrad fram till slutronden. Då mötte han ryssen Igor Glek. Segraren i det mötet skulle också vinna turneringen. Partiet finns i partiavdelningen.

Wiedenkeller blev 11:a. Det var bara 10 priser, det stora deltagarantalet och höga startavgiften till trots.

Jag tog bara 4,5 p. Delvis får jag väl skylla på den syrefattiga och rökiga luften som gjorde det omöjligt att orka med tidnaderna (eller ska man vända på förhållandet?). KE lyckades bättre och tog 6 fina.

Nästa år går turneringen 14-24/8. Den som siktar på pris får svårt, men den som vill turista kan smaka världens bästa öl & se en fin stad.

# ČEDOK OPEN: Svensk klass-I-spelare slog rysk stormästare nästan

PRAG (Schackkamratens utsände)  
Stormästaren och före detta korr-världsmästaren Yakow Estrin lät gumman sin gå ut och slarva i sitt parti mot den svenske klass-I-spelaren Kristian Eriksson, Lundby SS. Damen dansade ut till kanten av brädet för att sätta i sig en bonde. Den bonden höll dock på att kosta skjortan för Hr Estrin. Herr Eriksson fick ett farligt initiativ, och när så stormästaren glupade i sig ännu en bonde fick Kristian öppet smashläge. Men han kunde inte ta vara på matchbollen genom att lungt

placera in den. I stället tog han och klämde till för kung och fostervatten. När då nerverna börjat dallra kan det bara gå på ett sätt - bollen hamnade utanför baslinjen...

Men vem kan sitta på fingrarna när stormästarskalpen hägrar, tidsnöden börjar närma sig och och röken tättnar alltmör i lokalen (inte så mycket stridsröken som cigarettedito)? Vem kan då låta bli att ta den kvaliteten som bjuds?

Se själva på partiet!

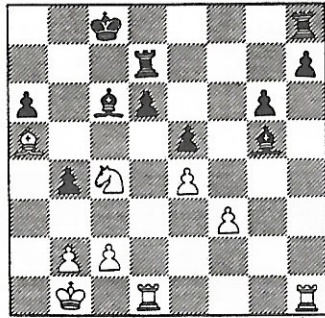
KE kommenterar.



Kristian Eriksson möter Yakow Estrin

Vit :Kristian Eriksson, Lundby  
Svart:Yakow Estrin, Sovjet 2380

1.e4 c5 (Jasså!) 2.Sf3 e6 3.d4 cxd4 4.Sxd4 Sf6 5.Sc3  
d6 6.Le3 Sc6 7.Lc4 a6 8.De2 Dc7 9.Lb3 Le7 10.0-0-0  
Sa5 11.g4 b5 12.g5 Sxb3+ 13.axb3 Sd7 14.Kb1 (Här  
var 14.Th-g1 mera aggressivt. 14.Sf5 tål att analy-  
seras. 14.Kb1 kanske är litet långsamt.) 14.- Lb7  
15.f3 b4 16.Sa4 Sc5 17.h4 g6 (Nu hotar -e5) 18.h5  
0-0-0 19.Df2 Sxa4 20.bxa4 Da5 21.Sb3 Dxa4 22.Lb6  
Td7 23.hxg6 fxg6 24.Sa5 (Efteråt sa YE att 24.Sd4  
följt av b3 hade oroat honom.) 24.- Db5 25.Dd4 e5  
26.Dc4+ Dxc4 27.Sxc4 Lc6 28.La5 Lxg5(?)



29.Sb6+(?) (Med darrande händer tar man givetvis mate-  
rial av en stormästare, men efter 29.Txd6!! så är det  
slut, t ex 29.- Txd6 30.Sxd6+ följt av Sf7 eller  
29.- Lb5 30.Th-d1 eller 29.- Kb7 30.Txd7+ följt av  
Sd6+ och Sf7.) 29.- Kd8 30.Sxd7 Kxd7 31.Lxb4 Le7  
32.Th2? Ke6 och svart vann! (0-1). Mot slutet stirrade  
jag till det riktigt ordentligt, t ex 32.Td-g1 var bra  
men nervema gjorde väl sitt till.

EDOK open

Vit: Igor Glek, Sovjet

Svart: Michael Wiedenkiller

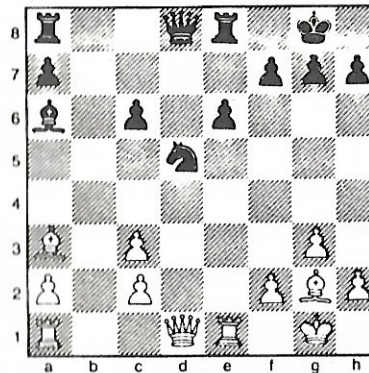
1.e4 c5 2.Sf3 e6 3.c4 cxd4 4.Sxd4  
Sf6 5.Sc3 Sc6 6.g3 Lb4 7.Lg2 d5  
8.exd5 Sxd5 9.0-0 Lxc3 (?)

9.-Sxc3 var kanske att föredra.

10.Sxc6 bxc6 11.bxc3 La6 12.Tel 0-0  
13.La3 Te8

Vad ska vit göra nu?

14 Dg4 är inte så dåligt. Men om  
man kunde få damen till g4 med tem-  
po vore det ännu bättre.



14.c4! Lxc4

MW tyckte under par-  
tiet att han var tvungen att ta bon-  
den. Alternativet, 14.-Se7, såg inte  
bra ut. Men efteråt förefaller det  
att vara bättre.

15.Dg4 Lb5 16.Lb2 e5 17. a4 La6  
18.Lxe5 f6 19.Ld4 Dd6 20.Dh5 g6

Vit använder ett hot för att skapa  
en ny svaghet att spela på.

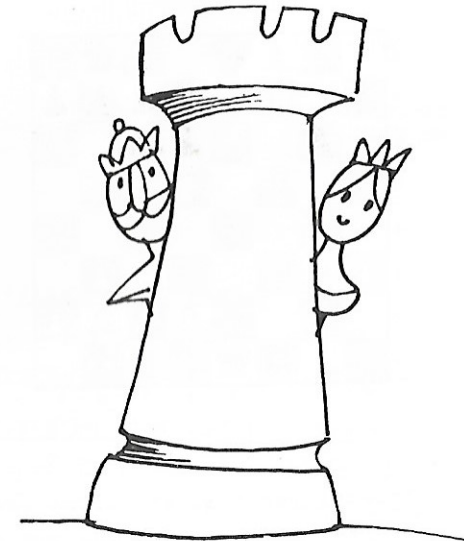
21.Df3 Lc4 22. h4 Kf7 ?

Tvunget var 22.-a6 eller a5.  
22.h2-h4 hotar måhända h4-h5, men  
allvarligare är hotet mot den svarta  
a-bonden. Observera följande variant  
22.Txe8 Txe8 23.Txa7? De5 24.Tb1 Del+  
25.Txe1 Txe1+ 26.Lf1 Lxf1 och vit  
står inför matt eller damförlust.  
Det finns inget (vettigt) mot både  
Lh3 matt och Le2+.

23.Txe8 Txe8 24.Lxa7 Lc4 25.Da3!  
Tel+ 26.Kh2 Dxa3 27.Txa3 Te2  
28. c3 Tc2 29.Ld4 Ke6 30. a5 La6

Spelet är förlorat för svarts del.  
A-bonden och löparparet ger vit av-  
görande fördel. Men studera gärna  
vits teknik.

31.Le4 Tc1 32.Tb3 Tal 33.c4! Lxc4  
34.Lxa1 Lxb3 35.a6 Sc7 36.a7 Le4  
37. g4 f5 38.gxf5 gxf5 39.Lc3 c5  
40.Kg3 Lc6 41.Kf4 Sd5+ 42.Kg5 Se7  
43.Lc4+ Kd6 44.Lg7 Le4 45.Lf8 d7  
46.Lxe7 Kxe7 47.Ld3 1 - 0



Allsvenska serien. Rong 1.

Vit: Ola Westerlund, SKK II

Svart: Eva Johansson, Alingsås SS

1. Sf3 d5 2. g3 Sf6 3. Lg2 e6

4.c4 dxc4 5.Sa3 Le7 6.Sxc4 0-0

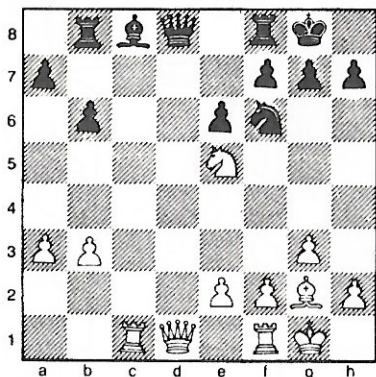
7. n-0 c5 8. b3 Sc6 9. Lb2 Tb8

10. a3 Sd7

På 10. - b5 följer 11.Sfe5 och svart kan inte förhindra att en vit kuse tar sig in på c6. Svart måste ge upp löparparet. Vit får en liten men klar förörel - en ställning helt i Ulf Anderssons smak.

11.d4 Lf6 12.Tc1 cxd4 13.Sxd4 Sxd4

14.Lxd4 b6 15.Lxf6 Sxf6 16.Se5 !



Anledningen till att 11.d4 var ett bra drag. Jag var väldigt nöjd med mitt spel så här långt (och ett par drag till). Ställningen och spelet ser kanske inte så

mycket ut för världen, men - som sagt - vit har hela tiden en liten men KLAR fördel. Denna lyckas jag förstora till en vinstställning - för all del med lite hjälp, men ändå...

Tyvärr var det matpaus efter svarts nästa drag. Jag hade planerat mina två följande drag, men sedan tappade jag fullständigt träcen.

16. - Lb7 17.Dxd8 Tfxd8 18.Tc7

Med ovan nämnde Ulf A. bakom de vita pjäserna hade svart lungt kunnat ge upp här. Även OJ (eller någon annan) ska naturligtvis vinna den här ställningen.

Mitt spel i fortsättningen är be-  
drövligt. Jag undrar vad alingsås-  
erna hade blandat i kaffet...

18. - Lxg2 19.Kxg2 Td2 20.Sxf7 (?)

Jag tänkte att nu får jag möjlighet att angripa både g7 och e6. Men det hade nog varit enklare att spela: 20.Tfcl Tf8 21.Txa7 Txe2 22.Sd7 vilket ger vit snabb tornubblering på sjunde raden. Svart kan knappast hålla i sin b-bonde, och med två förenade fribönder ska väl saken vara biff.

20. - a5(!) 21.Sg5 Txe2 22.Tfcl Te8

23.Tc8 h6 24.Txe8 Sxe8 25. Tc8 Kf8

Jag hade planerat 26.Kf3, men nu tyckte jag det såg liteäckligt ut med 26.- Te5 27.Se4 Kf7! (om Ke7 så kan 28.Tb8 ej besvaras med Tb5 p g a 29.Txe8+). Efter Kf7 hotar svart Txe4 (springargaffel på d6), och om 28.Tb8 så är schackarna på tredje raden besvarande: 28.- Tb5 29.b4 Td5 eller 29.Txe8 Txb3+.

Nu rök det mesta av den lilla be-  
tanketid jag hade kvar.

26.Kf1 Te5 27.Sf3 Td5 28.Ke2 Ke7

29. Sd2 b5 30. Ta8 b4 31. a4??

(31.axb axb 32.Tb8 Td4 33.Sc4)

31. - Sd6 32.Ta7+ Kf6 33.f3 ? Sf5

34.Se4+ Kg6 35.Sd2 h5 36.Ta6 Te5+

37.Kf2 Sd4 38.Sc4 Te2+ 39.Kf1 Txb2

40.Sxa5 Tb2

Tidsnöden är över och man orkar inte ens ställa sig frågan "Har jag gjort bort mig nu igen?". De senaste 10 dragen ska inte så mycket beskyllas det alingsåsiska kaffet som min egen notoriska tidsnödsmani. Svart står kanske på vinst, men är det lagmatch är det bara att bita ihop och hoppas på ett under.

41.Tb6 Sxb3 42.Txe6+ Kf5 43.Te5 !?

Ett försök. Hur gar '43.-Kxe5 44.Sc4 Kd4 45.Sxb2 Kc3 46.Sd1+ ? Jag är inte säker, men kanske vit kan klara sig. Svart får bl a se upp med offer på b-bonden och en vit kungsmarsch mot kungsflygelbönderna.

43. - Kf6 44.Txb5 Sd2+ ?! (Sd4 !?)

45.Ke2 (45.Kg2 b6! 46.Tb5 Ta2

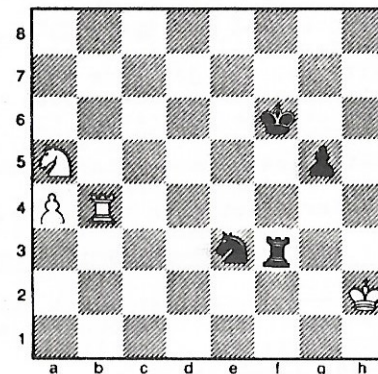
47.Sxb3 Sxb3+) 45. - Se4+ 46.Ke3

Sxg3 47. Tb5 Sf5+

Här bjöd Eva remi. Lagspelaren kol-  
lar alltid laget för laget först:  
Alingsås leder med 3,5-2,5. Hur står  
Mikael Andersson på bord 5? -Bättre,  
men vinner han? Jag måste hålla dör-  
ren öppen ett tag till, tyvärr...

48.Kf4 g5+ 49.Kg4 Tg2+ 50.Kh3 Tg3+

51.Kh2 Txf3 52.Txb4 Se3 53.Sc6 ???



Aj aj aj, han riveerrr på sista  
hincret, den arma kusen. Just när  
Mikael kvitterat till 3,5-3,5.

53. - g4 54.Tb1 g3+ 55.Kg1 g2

0 - 1

och en svidande "uccamålsförlust  
för laget.

Slarvigt att inte fixa oavgjort  
med 53.Sc4, för att inte tala om  
vinst...om inte om hacc varit.

Allsv.serien Rong 2 Bord 4

Vit: Ola Westerlund, SKK II

Svart: Per Jansson, Falkenbergs SK

1.Sf3 g6 2.d4 Lg7 3.c4 Sf6 4.g3 0-

5.Lg2 d6 6.n-0 c6 7.Sc3 Dc7 8.h3 e

9.e4 Td8 ? Tornet hör hemma på

e-linjen (för att trycka mot e4) e

ler på f-linjen (uncerstöd för f7-

Efter 6.-c6 är 7.-Da5 huvudvariant

Bo-en nämner i förbigående 7.-Dc7

och ger vit förörel efter 9.-Sfd7

10.Le3 Sa6 11.Tel eo 12.Sd4 Sac5

13.f4

## 10.De2 Sbd7 11.Le3 Sfa

Denna häst hör hemma på c5. Från f8 deltar den inte i spelet. Nu står vit bra, men jag hade svårt att bestämma mig för vilken plan jag skulle ha: d4-d5 eller c4-c5. Ett last centrum gynnar vit eftersom vit står bättre på båda flyglarna. Svart saknar Tf8 som stöd för f7-f5, och inte heller b7-b5 står till buds.

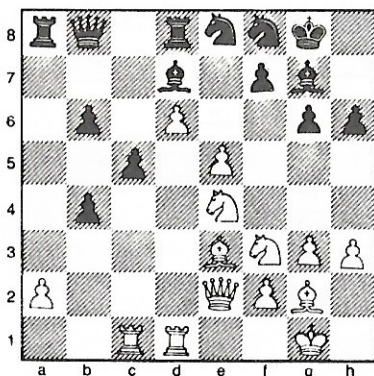
12.Tac1 Ld7 13.b4 b6 14.Tfd1 a5

15.c5 ?! Det är svårt att "tajma" centrumframstötter. Skulle jag väntat och spelat 15.a3, eller var 14.c5 eller 13.c5 bättre?

15.- exc4 16.cxc6 Db8 17.Sxd4 axb4

18.e5 Se8 19.Se4 c5 20.Sf3 h6 ?

Tack och lov. 20.-Le6! fanns.



21.Dd2 Kh7 22.Sf6+ Sxf6 23.exf6 Lxf6

24.Lxh6 Le6 ?? 25.Sg5+ Lxg5 (+-)

26.Lxg5 Txa2 27.Df4 Td7 28.Lf6 g5

29.Dxg5 Sg6 30.Le4! Taa7 31.Dh5+ Kg8

32.Lxg6 Fxg6 33.Dh8+ Kf7 34.Dg7+ Ke8

(Vit lägger in 2 extra drag för att komma närmare tidskontrollen)

35.Dh8+ Kf7 36.Dxb8 Kxf6 37.Dxb5 b3

38.Dxc5 Tab7 39.Dd4+ Kf7 40.Df4+

och ännu en vansinnig tidsnöd är över. Denna gång med lycklig utgång.

## ✓ ČECHO open Prag

Vit: Ola Westerlund

Svart: Miroslav Tobaš, ČSR

1.Sf3 Sf6 2.g3 d5 3.Lg2 c5 4.0-0 Sc6

5.d4 e6 6.c4 dxc4 7.Da4 Ld7 8.Dxc4

(8.dxc5 är ett gott alternativ) b5

9.Dd3 Db6 (ovanligt) 10.Le3 c4

11.Dd2 Sd5 (11.-Sg4 12.d5!) 12.Lg5

Lb4 13.Dd1 h6 14.e4! Sf6 15.Le3

Jag använde mycket tid på detta drag. 15.Lxf6 ser bra ut, men jag tyckte det såg ännu bättre ut att få rulla upp i centrum med c4-d5 följt av e4-e5 (inte exc5).

15.- Sg4 16.Lf4 Sf6 17.a3 La5 18.d5?

Lite för tidigt. Jag tyckte det kändes fel att spela draget utan att ha utvecklat Sbl (till c3), men jag gillade inte riktigt 18.Sc3 Lxc3 - en felbedömning. Om svart inte slår på c3 efter 18.Sc3 (!) blir det våldsamt kraft i 19.d5 och 20.e5!

18.- Sd8 19.Sd4 0-0 20.dxe6 Sxe6

21.Le3 Sxd4 22.Lxd4 De6 23.e5 Sh7

24.Lc5 Tfc8 25.Lxa8 ?

Vinner kvalitet, men förlorar partiet. Att hålla ihop ställningen i tidsnöd utan sin vitfältslöpare är inget att ens hoppas på. Jag gjorde några hemska drag innan klockan föll.

Vit: Petr Pištík, ČSR

Svart: Ola Westerlund

1.e4 d6 2.c4 Sf6 3.Sc3 g6 4.Ld3 Lg7

5.Sge2 0-0 6.Lf4 Sh5 7.Le3 e5 8.Dc2

Sc6 9.c5 Sc4 10.0-0-0 f5 11.Lg5 De8

12.Sxd4 exc4 13.Sb5 Df7 14.exf5 Lxf5

15.Lxf5 Dxf5 16.f3 Dxd5 17.Sxc7 Dxa2

18.Db4 Tac8 19.Dxb7 Da1+ 0 - 1

(20.Kc2 La5+ och Sc7 hänger)



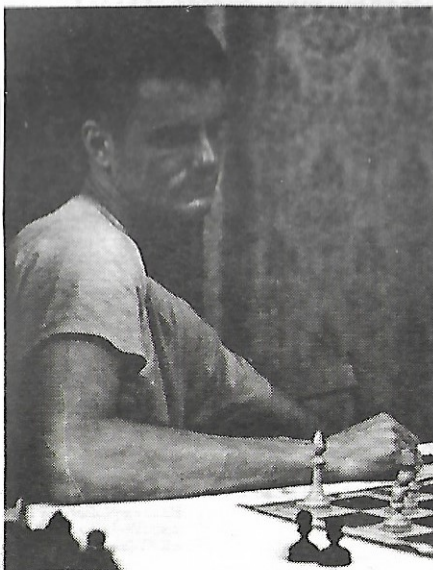
# PROFFS I SAMSPEL !

Tisdagen 29/10 gästades klubben av IM Michael Wiedenkeller, som kommenterade några av sina partier från den senaste tiden. Han svarade också på allehanda schackliga frågor. Han gav ett gott råd om träning för schackspelare:

- Gå igenom dina partier och skriv ner dina kommentarer !

Jag kan bara instämma, och tillägga: lämna sedan in dina verk till schackkamraten!! Säkert har du några alster som tål publicering. Om du inte vågar, så stärk dig med mina blåbärspajer i partiavdelningen.

För att återgå till Wiedenkeller, så var det så att han spelat i den norska Grand Prix-turneringen i Strömstad 26-27/10. Veckan mellan den turneringen och våran "Englischschack" tillbringade han i Göteborg. Så kom det sig att vi fick tillfälligt till en liten ändring i höstens spelprogram. Tyvärr kom informationen om arrangemanget rätt sent.



Du som missade den trevliga tillställningen hittar partiet mot I Glek i partiavdelningen. Här följer ett parti från Åttanationsturneringen i Finland nu i höst.

Vit: Michael Wiedenkeller

Svart: Hans Eng, Västtyskland

1.d4 Sf6 2.c4 e6 3.Sc3 d5 4.Lg5 Le7

5.Sf3 0-0 6.e3 Sbd7 7.Tc1 c6 8.Ld3 dxc4

9.Lxc4 Sd5 10.Lxe7 Dxe7 11.Se4

Aljehindraget som är riktat mot Capablancas berömda avlastningsmanöver 11.0-0 Sxc3 12.Txc3 e5 13.dxe5 Sxe5 14.Sxe5 Dxe5.

11. - b6 ?

Bättre är 11. - S5f6. d7-springaren ska hålla e5 och c5.

12.0-0 Lb7 13.Tc1 Tfd8 14.Sc3 c5 15.e4

Sc7 16.d5 Sf6 17.Db3 exd5 18.exd5 Dd8

19.d6 !

Temat för kvällen var svaga bönder. Men får man ge sin isolerade bonde mot en sådan diagonal har man mer än komp.

19. - Txd6 20.Sf5 Tdd8 21.Te7 Sfd5

22.Se5 Te8 23.Txc7! Sxc7 24.Lxf7+ Kh8

25.Sg6+ hxg6

och vit fick sätta matt i ett drag.





**TFS — kvar i Göteborg**

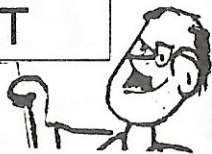
Vid årsskiftet får Tidskrift för Schack, Sveriges Schackförbunds officiella medlemsorgan en helt ny redaktionsstab. Som ny huvudredaktör är Gösta Svonn in, en inte helt okänd schackspelare i schackklubben Kamraterna, göteborg som på den schackliga banan har ett öppet SM som främsta merit.

Sin bana som schackskriker började han i "Schackamratern" SK Kamraternas jubeltidning där han alltjämt är en flitig medarbetare. Sedan fick han en egen palt i den numera avsmunnade Handeltidningen. TFS-sarna har redan stiftat beaktenskap med Gösta Svonnns artiklar i den ingdragna VM-matchen. Som medredaktör går ars-Erik Johansson, Slotts-



**TYCKT & TRYCKT**

Skribenten skummade — såg och saxade!



— Vi är mycket nöjda med denna lösning, säger Sveriges Schackförbunds ordförande Christer Wänéus, vi i styrelsen tror att den här trion kommer att komplettera varandra fint.

Men gladast för att tidskriften stannar i Göteborg är nog ändå TFS:s skyddsängel och grå eminens Arne Berggren, utan vars hjälp under de gångna åren, förbundet inte skulle haft någon schacktidning att bolla med. 1.000-tals är de timmar som han ideellt lagt ned för att klara en vacklande ekonomi, det finns säkert ingen som kan ha undgått att få ett erbjudande om årsprenumeration av Arne på Schackspels Hus i Göteborg. Förhoppningsvis kommer denne man att hålla en vakande hand även över denna nya årgång av redaktörer, vars föregångare en gång varit legendarer som — bröderna Ludvig och Gustav Collijn, Gustav Nyholm, Gidjon Ståberg, Erik Lundin Justin Westberg m fl.

**Allsvenskan:**

**Manhem Kamraterna vann viktiga matcher**

På söndagen spelades den tredje rond i schackallsvenskan, som nu gör uppehåll till den 19 januari nästa år. I den högsta divisionen vann göteborgslagen Manhem och Kamraterna viktiga matcher i topp- och bottenstriden.

I Göteborg spelades det klassiska derbyt i division I mellan Manhem och Lundby. Inte helt oväntat vann Manhem komfortabelt med säkra 5,5-2,5. Lundby höll jämna steg i toppen men vid



de sista borden dominerade Manhem helt. Det var en viktig vinst för Manhem som satsar hårt på att komma till SM-finalen. För Lundbys del innebär förlusten att det blir en svår uppgift att klara det allsvenska kontraktet.

**□ Bordsresultat**

**Manhem-Lundby:**

- 1) L.A. Schneider-J. Runnby remi 2) O. Kinnmark-L. Liljedahl remi 3) R. Winsnes-F. Przynski remi 4) H. Nordman-Bj. Gusefalk remi 5) M. Eriksson-S. Ingvason remi 6) A. Ebenfelt-B. Andersson remi 6) 7) Bj. Andersson-R. Berg 1-0 8) M. Carlschammar-K. Eriksson 1-0.

**Allians-Kamratern:**

- 1. I. Schütz-B. Svensson 0-1
- 2. B. Hammar-I. Andreasson 0-1
- 3. G. Svensson-M. Andersson 0-1
- 4. R. Isaksson-M. Svonn remi
- 5. K. Andersson-B. Westin remi
- 6. A. Larsson-H. Svedberg 1-0
- 7. H. Kvick-U. Mårtensson 1-0
- 8. L. Haraldsson-U. Axelsson 0-1.

**□ Division II**

I division II västra vann Manhem II sin tredje raka vinst och leder därmed gruppen. Resultat i rond 3: Manhem II-Fenix/Springaren 5-3, Karlstad ASS-Linköping ASS II 2-6, Slotsbron/Årjäng-Eksjö 5-3, Manhem III-Kumla/Hallsberg 3-5. Stallingen: Manhem II 6/16,5, Slotsbron/Årjäng och Kumla/Hallsberg båda 5/13,5. I botten Manhem III och Karlstad ASS.

Resultat i division I norra: Vällingby-Rockaden 0,5-7,5. Uppsala Akademiska-Uppsala Allmänna 2,5-5,5, Solna-SASS 2-6. Rockaden leder före Uppsala Allmänna. Division III grupp 6: Halmstad SS-Kamraterna II 3,5-4,5, Majorna SS-Alingsås SS 4-4, Markaryd-Götaverken 3-5, Falkenberg-Manhem IV 5-3. Majorna i topp före Alingsås SS. Division IV grupp 11: AK-77-Kamraterna II 7,5-0,5, Kungsbacka SK-GSS/Poseidon 3,5-4,5, Manhem V-Lundby II 2-6, Manhem VI-Lerum SK 3,5 I topp AK-77 före Lerum SK.

KRISTER BERG

Nedanstående inledning till ett långt referat från sommarens Schack-SM i Uppsala,

**Ralph Åkesson Sverigemästare i kamp med Nemesis och Hybris**

Gösta Svonn

Det spelades 120 partier i denna den starkaste SM-gruppen någonsin, de flesta hårda kampartier. Bortåt 5-6 000 drag utfördes, varav många innebar blixtrande kombinationer, pjäsoffer, damoffer, brutala kungsangrepp, forcerande mattvarianter och så vidare men det i särklass vackraste var ett oansenligt, tystlåtet, nästan blygsamt litet vinstdrag av en vit löpare: en bonde togs tillbaka och plötsligt var den till synes solida svarta ställningen positionellt fallfärdig.

Ett försynt, icke-bullrande drag. Ett drag att förälska sig i. Draget helt enkelt.

Därtill kreerat av den nyblivne Sverigemästaren.

Svart vill lätta på trycket i centrum med ett par byten och kombinera utvecklandet av problembarnet på c8 med bondeframryckningar på damflygeln, en normal befrielsestrategi i en sådan här ställningstyp. Lika normalt hade nu varit att slå tillbaka med springaren, givetvis för att behålla löparparet nu när ställningen börjar öppnas och för att skjuta startskottet till den tematiska bondestormen f4 följt av e5.

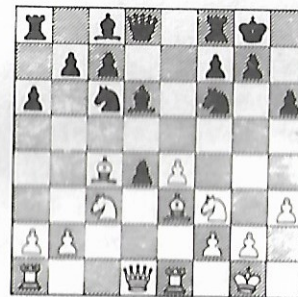
Men ... (se diagram ovan)

**13. Lxd4!!!**

Tvärtemot alla triviala principer. Den svartfältade delen av löparparet försvinner och f-bonden blir kvar i startblocken — det låter som ett veritabelt klantdrag.

Och det är raka motsatsen. Ralf har sett att e4-e5 kommer ändå, behövs ingen f-bonde här, han har förstått att en snabb mobilisering och centralisering av damen och a-tornet är viktigare än löparparet, allt medan svart, just på grund av hotet e4-e5, inte får tid att lösa problemet med Lc8. Någon tematisk befrielsestrategi med bönderna på damflygeln blir det heller inte tal om, alltså: 13. — Sxd4 14. Dxd4 c5 15. De3 b5 pga 16. Ld3! Le7 17. e5 Sd5 18. De4.

Så enkelt, lättflytande och elegant kan lösandet av ställningsproblem vara ibland: tänk som en däre, agera som ett



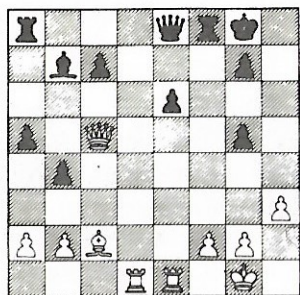
Nr 115 NIMZOINDISKT

Ralf Åkesson — Lars Karlsson

- 1. d4 Sf6 2. c4 e6 3. Sc3 Lb4 4. e3 Sc6
- 5. Sf3 a6 6. Ld3 d5 7. 0-0 dxc4 8. Lxc4 0-0 9. h3 Ld6 10. e4 e5 11. Le3 h6 12. Te1 exd4?

geni. Resten av partiet är en njutbar och mäktig uppvisning i grenen Samarbete mellan alla pjäser.

13. — Sxd4 14. Dxd4 b5 15. Lb3 b4  
16. Sa4 Le7 17. De3 Lb7 18. Tad1 De8  
19. e5 Se4 20. Lc2 Sg5 21. Sxg5 hxg5  
22. Sc5 Lxc5 23. Dxc5 a5 24. e6 fxe6



25. Txe6! Dh5 26. Tg6 a4 27. Td7 1-0

När man har njutit klart av uppvisningen och gett de vita pjäserna en stående ovation, inser man att svart i sitt tolfte drag gjort bäst i att öka trycket mot vits centrum med Te8. Vit hade dock haft den bättre ställningen genom sitt utvecklingsförsprång och sin terrängfördel.

Detta parti spelades i femte rondan och innebar Ralfs femte raka seger. Ett åkessonskt järtecken — han brukar ju rivstarta när han har tänkt sig att lägga beslag på stora titlar, minns Groningen-81. Vinsten över Karlsson innebar samtidigt den tredje raka mot presumtiva huvudkonkurrenter om mästerskapet, i ronderna tre och fyra hade nämligen de två senaste årens mästare Axel Ornstein och Lars-Åke Schneider besegrats. Partiet mot Ornstein var ett idogt och ihärdigt tryckande på damflygeln av Åkesson, tills Axel beslöt sig för att storma fram på kungsflygeln. Därefter ven förändringens vind raskt över ställningen,

i vilken riktning rädde det inget tvivel om.

### Nr 116 IMZOINDISKT

Ralf Åkesson — Axel Ornstein

1. d4 Sf6 2. c4 e6 3. Sc3 Lb4 4. Lg5 c5  
5. d5 Lxc3† 6. bxc3 h6 7. Lh4 d6 8. e3  
e5 9. f3 Lf5 10. e4

Med detta drag vinkar Tajmanov i Encyklopedin farväl till spelarna. Som färdkost på denna leningradresa bjuder han på omdömet "vit står något bättre".

10. — Lc8 11. Ld3 Sbd7 12. Se2 Sf8 13. Lf2 Sg6 14. g3

De facto med idén att föra över kungstornet till damflygeln, det vill säga om svart satsar på lång rockad, vilket han gör i det här partiet. Rockerar svart däremot kort, är dylika subtila tornmanövrer självfallet inte intressanta längre.

Ornstein menar att 14. Tb1 var exaktare "för att försvåra svarts utveckling". Å andra sidan kunde svart, redan i sitt trettonde drag, ha spelat Ld7. Således var 13. Tb1 exaktast, eller rent av 11. Tb1.

14. — Ld7 15. Tb1 Dc7 16. Le3 0-0-0  
17. h4 h5 18. Th2 Kb8 19. Sc1 Ka8  
20. Thb2 Tb8 21. a4 Thf8?

Bägge spelarna var överens om att 21. — b6! måste spelas. Idén är att låsa flygeln med a7-a5 och om vit spelar 22. a5 så klipper svart helt enkelt.

22. a5! Sg8

För girigbuken finns här 22. — Dxa4 men efter 23. Ta2 Dd8 (ännu en girighet — 23. Dxc3† — är ett ställningsbrott som straffar sig: 24. Ld2 Dd4 25. Se2! Dxd3 26. Txa7† Kxa7 27. Ta1† Kb6 28. La5† Ka6 29. Lc7 med matt, och 23 — Dc7

möter samma hårda behandling: 24. Txa7† Kxa7 25. Ta1† Kb6 26. Dh3† och matt i nästa) får svart finna sig i en lindansartillvaro med ständigt försvarande och drömmar om motspel på kungsflygeln blir inget annat än just drömmar. Vit kan laborera med olika manövrer för att bryta igenom — Lc2—a4 (och eventuellt — c6 om svart har spelat b6), Sb3—a5 (och kanske xb7 eller —c6. Sb3—a1—c2—a3—b5 osv. Och när svarts pjäser står och trängs kring farten b8, b7, c7, c8 så finns det ju alla möjligheter i världen att spekulera kring breaket f3 f4.

23. Tb6 Sbe7 24. Db3 Sc8 25. Da3



26. — 1-0!

"En borttätning och dåligt bondeoffer", sa Axel (vilket han i Svenska Dagbladet smidigt sammanfattade som "desperation").

Han får ju en vacker springarpöstering på d6 och vits torn hamnar (tillfälligt) på avvägar. Men hur hade då vit stängt sig igenom om svart förhållit sig passiv? "Tja, offer på c5 vid rätt tillfälle", sa Ralf. Det här verkar ha varit något av de svävande bedömningarnas parti; om utgången efter svarts senaste drag svävade dock ingen på målet.

26. Lxc5! dxc5 27. Txb6 Sd6 28. Sb3  
fxe4 29. fxe4 Le8 30. Te6 Ld7 31. Sxc5

- Sxc4 32. Lxc4 Lxe6 33. dxe6 Tfc8 34.  
a6 Dxc5 35. Dxc5 Txc5 36. axb7† Txb7  
37. Txb7 Txc4 38. e7 1-0

Inga träd tillåts som bekant växa högre än att vi har kontroll på dem, så i rond sex var det väl bara på sin plats att Nemesis stod framför Åkesson. För att stoppa eventuella ansatser till Hybris hos Ralf, kantänka. Det var Jonny Hector som slog hans scheveningenska försvar i spillror med en bondestorm på kungsflygeln.

Efter ytterligare en förlust — mot Anders Eriksson — borde Ralf istället ha varit ansatt av tvivel, givetvis en tillgång hos intelligenta människor.

Tvivlar gör däremot inte Thomas. Ernst, alltså, som nu övertog ledningen. Till den trivsamma positionen hade han sttit sig fram efter att ha pressat ut 1,5 poäng ur avbrotten mot Hector och Lind och en hjälpinne ur mastodontavbrottet mot Schütz — 106 drag, slutet finns i "godispåven", i nästa nr av TfS. Ernst kämpade för övrigt genom hela turneringen ganska framgångsrikt med tuffa avbrott, sju stycken om man ska räkna med sista rondens parti mot Lars Karlsson, som ju aldrig avbröts men likväl pågick i åtta timmar. Med avbrott brukar det vara så märkligt, har turneringen väl börjat med ett par så kommer förseglingskuverten ofelbart nerseglandes efter vart och vartannat parti.

Thomas Ernst är alltså ingen vacklande natur, han tror på sig själv och älskar sina ställningar — en framträdande schacklig representant för det årtionde vi befinner oss i, om man så vill.